

35è Concurs  
Literari

EL PERELLÓ

Categoria  
ADULT

Modalitat  
POESIA

[NÀUFRAG SENSE MAR]

*Només sé fer onades,  
omplir el fons d'aquests armaris de  
quimeres i d'hipèrboles ben blaves,  
alimentar les ribes i les platges  
amb al·literacions,  
posar-ho tot perdut de rimes assonants  
i versos lliures,  
transformar, amb hipèrbatons, una vida.*

*Només sé fer onades i poemes  
banyats de metàfores,  
naufregar, sense desmai, a lloms  
dels versos.*

## Has de saber que avui

Has de saber que avui  
el vers és blau,  
blava també la mar  
que he conegut.

Escates als carrers,  
baldes de peix,  
cabdal era la nit,  
la seva lluna, grisa.

Quan jo vaig néixer,  
aquell infant  
era perdut  
a dins d'un conte,

on, només la mar sabia  
que era el seu joc,  
el comptar onades,  
mars sense rumb.

Després de tant de temps  
ara no hi penso,  
he après a cercar blaus  
en ulls que no miressin.

Que ara sóc jo una mar,  
I he après a viure,  
mentre anava esquivant  
les ones i els seus dies.

## Per si demà acabes bufant un vent

Quan la mar se sent als versos, vent,  
quan se sent de llevant, pluja

Per si demà acabes bufant un vent,  
fes que la mar no aparegui buida,  
posa-li veles i ones desordenades  
en el seu immens llençol blau.  
Posa també, segur que cap, el crit mut  
d'una gavina lligada en aquests versos.  
Fes que sembli que estàs esperant algú.  
Obri les finestres per a què la llum  
faci fora totes les solitàries ombres  
que et visitaren la nit passada.  
Que entri la remor de les onades,  
passa bé els cortinatges dels teus dies,  
procura que demà acabi sortint el sol  
i que la mar de ta vida et reconegui.

## Em reconec, de menut, quan ma mare

Vint i vint? Quaranta.  
Quan un vers pixa,  
ta mare canta

Em reconec, de menut, quan ma mare  
m'enviava a cercar petxines a la platja.  
I sempre tornava amb una ampolla buida  
entre les mans.  
Sempre havia imaginat trobar-me allà,  
en el seu interior de vidre, una carta  
o un poema.

Anys més tard, vaig entendre que  
les petxines havien après a llegir  
i cobertes de sorra i satisfetes,  
recitaven versos d'amor i paraules  
arribades de mars desconegudes.

## Paraula de naufrag

Qui no té versos,  
ha de tindre bona memòria

Un dia, el naufrag, amb veu seca,  
va exclamar:  
*Si em rescateu del mar,  
prometo deixar de pensar  
en onades per sempre.*

## Tota mar té certa illa

**Ahir al matí** va arribar, a la mar de la vella ampolla blavosa i de vidre, una illa.

No era massa gran, de roques sinuoses, i es veien algunes palmeres.

Podria assegurar que era deserta.

## Més ampolles

**El naufrag** va llençar la seva darrera ampolla al mar amb el missatge que havia emprat en els darrers dos anys. Només que en aquest havia afegit una postdata on demanava, amb devoció malaltissa, que li fessin arribar més ampolles.

De paper, afegia, encara en tenia prou.



Una troballa

Se li ha girat el vers d'esquena

Desordenant onades,  
vaig trobar-me amb la mar

## Només vull ser

Poblat de mar,  
ben solcada la pell,  
res ja m'atrau,

només el traç  
que deixa una gavina  
en sol vol ras,

lligat a un fil,  
que és el propi horitzó,  
línia febril,

llums sense rumb,  
faran canviar el camí,  
la mida i el volum.

Que fa molts anys,  
la vida era més certa:  
claus sense panys,

nits sense lluna,  
nivells de mar als llavis,  
llocs sense runa,

el pensament,  
voluntat i matèria,  
el cos al vent.

Ésser naufrag,  
només un punt d'amarra,  
només vull ser.

## Des de fa trenta dies es lloga un tros de mar

**Cèntric**, amb molta llum i confortable,  
malgrat una certa humitat.  
amb una àmplia zona on emmagatzemar  
records i bones vistes,  
segons estat d'ànim.  
Té llocs amb somnis comuns.

Preu a convenir

## Un altre anunci

**S'ha perdut** un trist somriure  
al moll d'embarcament de passatgers.  
Rondinava els trenta anys,  
de cabells llisos  
i uns ulls de mar,  
tots plens d'escuma.  
En el moment de la seva desaparició  
vestia un conjunt ben blau,  
amb una sèrie de complements  
que farien les delícies  
de qualsevol sirena  
de dolços cants.

Es prega a qui l'hagi vist,  
o tingui alguna informació,  
ho faci saber a l'home melancòlic  
de mans tremoloses que cada matí  
remenda la sàsia de vuit a dotze,  
prop d'aquella zona comercial.

Es gratificarà amb una abraçada  
pareguda a un cop d'ona i estima,  
que difícilment costarà d'oblidar.

## Mentre naveguem

Entre la por i el vers  
està la bona mesura

### Brillen els llums

amics marins  
les mars endins  
la sal ensum

pinto perfums  
de roig carmins  
de sang els vins  
pobres costums

mirem badem  
amb molt delit  
dolça remor

sentim brogit  
la dolça por  
quan naveguem

Observes al voltant i tot és mar

Quin llenguatge té aquest blau i aquesta sal?

Cada cop que la crides i la penses,  
milers d'onades et responen pel seu nom,  
dolç el sabor que et banya i t'acarona.

## Com en un quadre de Turner

L'aigua té un vaixell  
que plora alegrement,  
les veles d'un fantasma,  
envoltat de colors  
que s'encenen i criden.

Els ho respon una brisa,  
ben discreta i ben tímida,  
les hores no existeixen,  
com no existeix el dia  
fora d'aquella tela.

Un home s'apropa pensatiu,  
mira el quadre i judica  
que una gota de mar  
li ha banyat una orella.

## L'encontre amb la mar

**Un favor** demanen uns turistes a un vell pescador,  
volen saber com arribar fins la mar.

L'home, sense aixecar massa la vista, els respon:

*Continuen recte i la trobaran.*

*No té un lloc concret d'inici la mar.*

*Comença allà on la veieu per primer cop,  
després us sortirà a l'encontre  
totes les vegades que volguéssiu.*



## La construcció del moll

El moll s'acabà ràpid.  
Durant la seva construcció,  
molts de peixos apareixien empresonats,  
cada matí, entre les roques.

A trenc d'alba, tots els pescadors de la vila,  
es passaven un parell d'hores alliberant-los.  
Els deixaven a la mar per intentar  
pescar-los hores després.

Com en la vida, la mar té un ordre  
que és convenient complir .

## Passant comptes

Cada nit, recolzat al llit,  
els ulls tancats, prement els punys,  
com m'havien ensenyat,  
per fer venir el son,  
comptava peixos,  
de tots els colors i mides.  
La remor de la mar, a la vora,  
feia la resta.

Sovint em preguntava  
com s'ho farien aquells nens,  
allunyats d'aquella blavor,  
per fer venir el son,  
comptant ovelles d'un sol color,  
i d'una sola mida.

## Memòria a la mar

No oblidis les marejades,  
estan al costat de les roques,  
al calaix de sempre.

## Confessió

**Abans de defallir**, el vell mariner  
va dir-li a l'orella, ben fluix:  
*“He navegat per més de cent mars,  
no li digueu a ningú, però no hi ha  
més de deu classes de sirenes diferents”*

## Naufragis

En arribar a port, havent travessat una mar desconeguda, li digué ben clar:

“Ets el meu far i tens tota la culpa dels meus naufragis”

## TAULA

Has de saber que avui .....	2
Per si demà acabes bufant un vent .....	3
Em reconec, de menut, quan ma mare .....	4
Paraula de naufrag .....	5
Tota mar té certa illa .....	6
Més ampolles .....	7
Una troballa .....	8
Només vull ser .....	9
Des de fa trenta dies es lloga un tros de mar .....	10
Un altre anunci .....	11
Mentre naveguem .....	12
Observes al voltant i tot és mar .....	13
Com en un quadre de Turner .....	14
L'encontre amb la mar .....	15
La construcció del moll .....	16
Passant comptes .....	17
Memòria a la mar .....	18
Confessió .....	19
Naufragis .....	20