 <b>FUNDACIÓ PERE TARRÉS</b>	<b>PGA</b>	Elaboració: 2019 Data de revisió: 17/11/2023 Versió 5
---	------------	---

# PROGRAMACIÓ GENERAL ANUAL (2023 - 2024)

LLAR D'INFANTS MUNICIPAL LA CADERNERA

La nostra missió: Ser un centre de titularitat municipal format per persones compromeses a donar serveis d'exercència en l'àmbit de primer cicle de l'educació infantil.

Realitzat per: <b>Lluïsa Lleixà Miralles</b>  Direcció	Aprovat per:  Claustre i Consell escolar
  Data i signatura: <b>11/2/24</b>	  Data i signatura: <b>11/2/24</b>

## ÍNDEX GENERAL

<b>1. Introducció.....</b>	<b>pàg. 4</b>
<b>2. Dades del centre .....</b>	<b>pàg. 4</b>
<b>3. Diagnòstic de la situació.....</b>	<b>pàg. 4</b>
<b>4. Objectius prioritaris del curs.....</b>	<b>pàg. 5</b>
4.1 Objectius de l'acció docent.....	pàg. 5
4.2 Objectius de gestió.....	pàg. 6
<b>5. Organització del centre.....</b>	<b>pàg. 7</b>
5.1 Organigrama del centre.....	pàg. 7
5.2 Equip educatiu.....	pàg. 8
5.2.1 Claustres.....	pàg. 8
5.2.2 Formació permanent del professorat.....	pàg. 8
5.2.3 Personal en pràctiques.....	pàg. 8
5.3 Consell escolar.....	pàg. 8
<b>6. Horaris i calendari del centre.....</b>	<b>pàg. 9</b>
6.1 Horari general.....	pàg. 9
6.2 Calendari escolar.....	pàg. 9
6.3 Taula – resum de l'horari referent a l'acció educativa (hàbits).....	pàg. 10
6.4 Període d'adaptació.....	pàg. 11
<b>7. Organització de l'alumnat i material utilitzat.....</b>	<b>pàg. 11</b>
7.1 Alumnat.....	pàg. 11
7.2 Atenció a la diversitat.....	pàg. 11
7.3 Material.....	pàg. 12
<b>8. Participació de les famílies.....</b>	<b>pàg. 13</b>
8.1 Reunions i entrevistes.....	pàg. 13
8.2 Activitats.....	pàg. 13
<b>9. Relacions externes.....</b>	<b>pàg. 14</b>

9.1	Fundació Educativa i Social, Grup SAGESSA.....	pàg. 14
9.2	Ajuntament.....	pàg. 14
9.3	Departament d'Ensenyament.....	pàg. 14
9.4	Altres.....	pàg. 14
<b>10.</b>	<b>Serveis escolars.....</b>	<b>pàg. 15</b>
10.1	Acollida.....	pàg. 15
10.2	Menjador.....	pàg. 15
<b>11.</b>	<b>Programació anual.....</b>	<b>pàg. 15</b>
11.1	Sortides.....	pàg. 15
11.2	Programació general.....	pàg. 16
11.3	Unitats didàctiques.....	pàg. 20
<b>12.</b>	<b>Projectes.....</b>	<b>pàg. 20</b>
<b>13.</b>	<b>Necessitats físiques del centre educatiu.....</b>	<b>pàg. 20</b>
<b>14.</b>	<b>Concreció anual de plans i projectes de millora.....</b>	<b>pàg. 21</b>
<b>15.</b>	<b>Avaluació de la PGA.....</b>	<b>pàg. 21</b>
<b>16.</b>	<b>Annexos.....</b>	<b>pàg. 22</b>
16.1	Unitat didàctica I-1 .....	pàg. 22
16.2	Unitat didàctica I-2 .....	pàg. 49
16.3	Rutines I-2 .....	pàg. 74
16.4	Les Experimentacions .....	pàg. 76
16.5	Les provocacions.....	pàg. 84

## 1. Introducció

La Programació General Anual (PGA) és quelcom més que una mera relació d'activitats que el conjunt de la comunitat educativa de la Llar d'infants Municipal la Cadenera realitzarà durant el curs. És una pauta on s'especifiquen les prioritats que el centre es planteja envers uns objectius i unes fites que han de repercutir en el desenvolupament integral dels infants del centre.

L'acció conjunta de tota la comunitat educativa esdevé l'eix bàsic d'aquesta Programació Anual, doncs assegura una educació conscient i coherent entre la família i l'escola.

## 2. Dades del centre

Denominació: Llar d'Infants Municipal la Cadenera

Titularitat: Ajuntament del Perelló

Capacitat: 74 infants entre 4 mesos i 3 anys

Adreça: Carrer Escoles, s/n

Telèfon: 977 490 490

Correus electrònics: e3012204@xtec.cat

## 3. Diagnòstic de la situació

El centre inicia aquest curs amb l'obertura de 4 estances, la capacitat màxima de les quals és d'acollir 66 infants. El 6 de setembre de 2023, obrim les portes de la Llar amb les següents ràtios d'alumnes matriculats, un total de 37 infants matriculats al juny per al curs: 2023/2024:

La distribució del setembre:

- 1 - 2 anys (2 estances) 8 nens/es a l'estança de Marietes i 4 nens/es a l'estança Formigues (1 dels infants és lactant).
- 2 - 3 anys (2 estances) a l'estança Papallones 11 alumnes i a l'estança Abelles 11 alumnes.

No obrim:

- 0 - 1 anys (1 estança). No obrim l'estança, doncs ha hagut 3 infants lactant matriculats que aniran a l'estança Formigues.

Cal especificar que, en data de la revisió del present document hi ha un total de 42 alumnes inscrit.

Tenim al centre matrícula viva i aquest fet provoca que durant el curs vagin arribant nous alumnes.

Pel que fa a l'acollida matinal, el servei de menjador i tardes, els alumnes matriculats, en el moment, són els següents:

- Acollida matinal: 9 infants.
- Menjador: 18 nens/es.
- Tardes: 9 alumnes.

Respecte al personal docent, iniciem el curs 2023-2024 amb la següent plantilla i funcions:

- Directora: Lluïsa Lleixà Miralles
- Educadora 1 – 2 anys: Neus Pallarès.
- Educadora 1 – 2 anys: Olívia Martínez
- Educadora 2 – 3 anys: Vanessa Bertomeu fins al divendres dia 22 de setembre. El dilluns dia 25 comença la Marta Piñol a ser la tutora.
- Educadora 2-3 anys: Mercè Llambrich
- Educadora de suport: Marta Piñol fins el divendres dia 22 de setembre. El dia 25 de setembre Andrea Servia.

#### 4. Objectius prioritaris del curs

Per aquest curs 2023 – 2024, l'equip educatiu de la Llar d'infants Municipal la Cadenera ens proposem assolir una sèrie d'objectius per assegurar una bona pràctica docent:

##### 4.1 Objectius de l'acció docent

- Seguir millorant la decoració de les aules per fer més agradable l'ambient d'aprenentatge dels infants.
- Reduir el nombre d'activitats programades que no afavoreixen l'autonomia de l'infant i centrar-nos en els seus interessos i capacitats evolutives.
- Eliminar la descripció individual que diàriament redactàvem a l'agenda dels infants i dedicar aquest temps a l'observació dels nens/es a l'estança. Aquest traspàs d'informació es farà oralment a les famílies quan vinguin a recollir els seus fills/es o per l'aplicació Bynapp.
- Continuar amb els projectes establerts en cursos anteriors (Reciclatge, Hort escolar, préstec de contes).
- Donar a conèixer i ampliació del projecte de la Cadenera (conte i cançó).
- Revisió del projecte del pati. Anar renovant i mantenint els diferents espais.

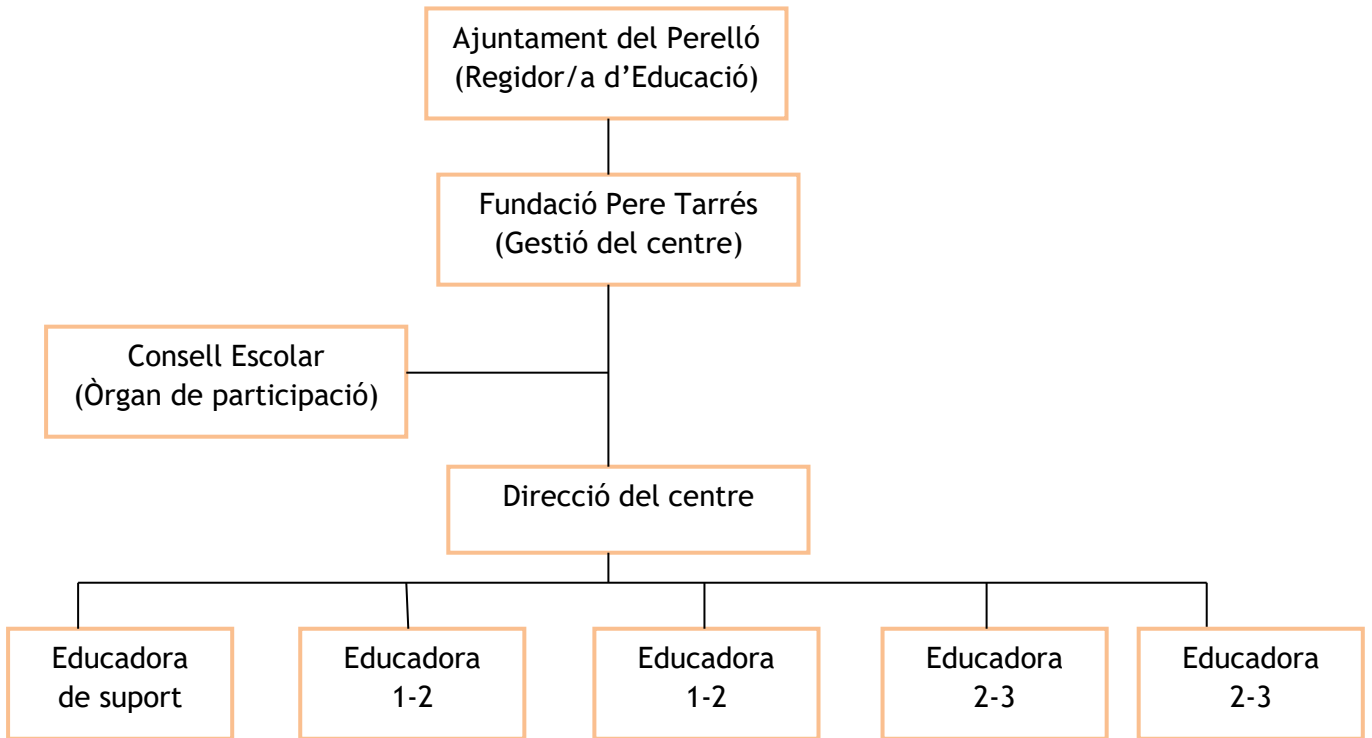
- Crear uns espais més acollidors a les classes. Pedagogia Pikler i Waldorf.
- Revisió de materials i joguines. Aules amb menys material o joguines de plàstic i més de fusta i reciclats.
- Fomentar les experimentacions.
- Potenciar els racons a la classe.
- Presentació de materials per mitjà de provocacions.
- Dur a terme formacions per innovar a les estances.
- Elaborar la redacció de la continuïtat del conte de la Cadenera, per tal de conèixer els monuments més emblemàtics del poble.
- Revisió i elaboració dels informes de fi de curs per tal d'eliminar els ítems i que siguin informes redactats.

## 4.2 Objectius de gestió

- Redacció, en claustre, dels diferents documents prescriptius del centre.
- Fitxar amb l'aplicació Integrho per a dur a terme un correcte recompte d'hores.
- L'equip docent del centre ens reunirem setmanalment per coordinar-nos i tractar temes relacionats amb les programacions, organització i qualsevol altre aspecte de centre.
- La direcció del centre, juntament amb l'educadora de suport, de 09.00h a 9'30h s'encarregarà de registrar els dinars. De 12h a 13h escalfar i donar els dinars als infants que fan ús del menjador.
- Entregar, dintre dels terminis establert, la documentació que demani la Fundació Pere Tarrés, el Departament d'Ensenyament i l'Ajuntament.
- Tenir tots els documents prescriptius actualitzats i en ordre.
- Coordinacions mensuals amb la coordinadora pedagògica de la FPT.

## 5. Organització del centre

### 5.1 Organigrama del centre



## 5.2 Equip educatiu

La relació de l'equip docent que aquest curs estarà a la Llar, així com les funcions corresponents de cadascú, queda detallat a l'apartat *diagnòstic de la situació*, pàgina 4.

### 5.2.1 Claustres

Realitzarem les reunions de l'equip educatiu setmanalment, si no es requereix fer-ho anteriorment per alguna urgència en el servei. El dia de la setmana establert serà els dimarts de 18.00h a 19.00h.

En aquestes claustres es tractaran diferents temes relacionats amb les unitats didàctiques, l'establiment de criteris comuns quant a temporització, metodologia, etc. i posar en comú diferents temes relacionats amb l'aspecte educatiu i organitzatiu del centre, entre d'altres.

### 5.2.2. Formació permanent del professorat

La direcció del centre serà la responsable de rebre i canalitzar la informació sobre les activitats de formació permanent incloses en el Pla de formació de Zona del CRP, del Departament d'Educació o de la Fundació Pere Tarrés que pugui estar d'interès pel personal del centre o bé afectar-lo.

### 5.2.3 Personal en pràctiques

Durant aquest curs 2023-2024, la llar està oberta en acollir alumnat de pràctiques; aquest curs, de moment, no tenim cap alumne/a.

També estem oberts a rebre estudiants de diferents institucions.

## 5.3. El Consell Escolar

El Consell Escolar de la llar d'infants ha d'esdevenir el motor d'impuls de participació i col·laboració.

Les representants del Consell Escolar són els següents:

Nom	Càrrec
Lluïsa Lleixà Miralles	Presidenta del Consell Escolar (Directora de la llar d'infants)
Neus Boyer Cañagueral	Representant de l'Ajuntament (Regidora d'educació)



Ainhoa Martínez Laka	Representants del sector docent Secretària del Consell Escolar (Educadora tutora)
Marta Piñol Rebull	Representants del sector docent (Educadora de suport)
Atenea Sauras Bielsa	Representants del sector famílies
Víctor Pallarès Gilabert	Representants del sector famílies

Pel que fa a la previsió de les reunions de Consell Escolar per aquest curs, són 2:

1. Al gener/febrer del 2024 per tal d'aprovar documentació prescriptiva de centre i valorar l'inici de curs.
2. Juny: valorar el transcurs del curs, presentar propostes per al curs 2024/25, tancament del curs escolar, aprovar documentació prescriptiva per al curs 2024/25, etc.

## 6. Horaris i calendari del centre

### 6.1. Horari general

Matí: de 09.00h a 13h
Tarda: de 15.00h a 18.00h
Menjador: de 12.00h a 15.00h
Acollida: de 08.00h a 09.00h i de 13.00h a 13.30h.
Acollia: 17.00h a 18.00h per als infants de l-2 (la gratuïtat de l-2 només és fins les 17.00h).

### 6.2. Calendari escolar

L'equip docent iniciarà el curs escolar 2023-2024 el dia 1 de setembre, mentre que els infants ho faran el dia 6. El curs finalitzarà el dia 31 de juliol, un total d'onze mesos lectius.

La llar d'infants restarà tancada els següents dies:

Festius nacionals	Festes locals	5 dies de lliure disposició
12 d'octubre 2023	17 i 19 de gener 2024	13 d'octubre 2023
1 de novembre 2023		7 de desembre 2023
6 i 8 de desembre 2023		

29 de març del 2024		18 de gener 2024
1 d'abril del 2024		28 de març del 2024
		20 de maig del 2024

Pel que fa a tot el mes de juliol, del 21 de desembre fins al 4 de gener, el 9 de febrer (Carnestoltes) i del 25 al 27 de març (Setmana Santa) realitzarem un horari intensiu de 08.00h a 15.00h.

Els dies del 6 al 8 de setembre (preparació estances) l'horari serà de 09.00h a 13.00h amb els infants (la resta d'hores de les educadores a porta tancada).

El 5 de gener (vespres de festiu nacional) serà de 08.00h a 13.00h.

El mes d'agost, la llar romandrà tancada per vacances de l'equip docent.

### 6.3 Taula - resum de l'horari referent a l'acció educativa (hàbits)

Aquest horari seria el que seguirien els infants de 2-3 anys:

HORARI	ACTIVITATS / HÀBITS
09.00h - 09.20h	✓ Entrada i rebuda (hàbits de socialització/acollida).
09.30h - 10.00h	Joc lliure. Activitat amb tot el grup classe. Fem el bon dia i, després, fem una o dues de les següents activitats: contes, conversa, cançons, endevinalles, poemes, sessió de música, etc.
10.00h - 10.30h	Esmorzar
10.30h - 11.00h	✓ Joc lliure i propostes d'activitats. ✓ Hàbits d'ordre (recollida de joguines). ✓ Ens preparem per anar al pati.
11.00h - 12.00h	Pati
12.00h -12.15h	✓ Hàbits d'higiene. ✓ Canvi de bolquers.
12.15h - 12.40h	Ens preparem per a la sortida.

**PATI**

L'horari del pati serà el mateix per a tots el grups. No es faran, aquest curs, torns de pati, ja que el metres quadrats totals del pati (125, 72 m<sup>2</sup>) ens permet que puguem sortir tots a l'hora.

Ho diu el Decret 282/2006, de 4 de juliol, pel qual es regulen el primer cicle de l'educació infantil i els requisits dels centres, concretament a l'article 13 *Requisits d'espais i instal·lacions*, diu que:

Un pati d'esbarjo a l'aire lliure que ha de tenir una superfície mínima de 2 metres quadrats per cada infant en utilització simultània, i un mínim de 75 metres quadrats.

Respecte a la resta d'activitats (centre d'interès, festes tradicionals, psicomotricitat, etc.) cal dir que es durien a terme durant els tres quarts d'hora que, normalment, es fa el joc lliure.

**6.4 Període d'adaptació**

L'educadora estableix, en funció del que necessita l'infant, el temps necessari. Quan determina que és suficient, sigui pel motiu que sigui, avisa a les famílies per mitjà d'una trucada telefònica.

Durant les dues primeres setmanes del curs –amb possibilitat d'allargar-ho fins que el nen/a s'hagi adaptat completament-, recomanem que el període de temps que els infants romanguin a l'escola sigui reduït, així els nens/es podran adaptar-se a poc a poc a l'horari més extens que faran habitualment.

**7. Organització de l'alumnat i material utilitzat****7.1 Alumnat**

Com ja s'ha detallat a l'apartat *diagnòstic de la situació*, aquest curs 2023-2024 l'iniciem amb un total de 42 nens/es matriculats, organitzats en 4 estances:

- Formigues I-1: 7 infants (dels quals 3 són I 0).
- Marietes I-1: 12 infants
- Papallones I-2: 12 infants
- Abelles I-2: 11 infants

El servei d'acollida matinal i el de tarda es realitza a l'estança Marietes, mentre que el servei de menjador es duu a terme a la cuina i els infants descansen a l'estança Formigues.

**7.2 Atenció a la diversitat**

L'equip educatiu, amb la col·laboració dels Equips d'Assessorament Psicopedagògic (EAP, en endavant) detectarà, a través del seguiment avaluatiu dels nens i les nenes, les dificultats

d'aprenentatge dels infants establint els corresponents programes d'intervenció per tal d'evitar-ne el progressiu desfasament.

Les mesures d'atenció a la diversitat poden ser d'organització, però han d'incidir, fonamentalment, en les estratègies didàctiques i metodològiques que més s'adaptin a les necessitats específiques de suport educatiu (NESE, en endavant) d'aquests infants.

### 7.3 Material

El llistat de material que s'ha demanat a les famílies, en iniciar el curs 2023-2024, és el següent:

- ✓ 3 paquets de tovallolletes humides
- ✓ 2 paquets de mocadors
- ✓ 3 ampolles d'aigua 1,5l.
- ✓ Bolquers
- ✓ Pomada
- ✓ Pitet
- ✓ Roba de recanvi marcada amb el nom
- ✓ Got o biberó ple d'aigua a la motxilla
- ✓ Bata
- ✓ Una bossa de nilón per, si algun dia s'embruta, posar la roba bruta
- ✓ 3 fotos de carnet de l'alumne
- ✓ 1 foto 10x15 de la família
- ✓ Xumet ( si n'utilitza)
- ✓ Un joc de llençols si l'infant ha de dormir.
  
- ✓ Els infants que es queden al menjador o tarde han de portar el material d'ús comú doblat (6 paquets de tovallolletes humides, 4 paquets de mocadors i 6 ampolles d'aigua 1,5l.).

Cal destacar que l'aigua i les tovallolletes humides s'han de portar quan considerem necessari.

Tot aquest material ha d'anar marcat amb el nom i caldrà portar-lo el dia de la tutoria individual amb l'educadora abans de començar el curs, així assegurem que l'equip docent pugui organitzar el material com és degut.

Finalment, cal destacar que, al llarg del curs, cada divendres (o entre setmana quan sigui necessari) es donarà la roba bruta per rentar; és molt important que l'infant tingui sempre les seves pertinences l'endemà.

## 8. Participació de les famílies

### 8.1 Reunions i entrevistes

Al llarg de tot el curs s'han establert diferents contactes amb les famílies:

- El dia 4 de setembre es va fer la reunió d'inici de cures amb les famílies dels infants. Se'ls van explicar els objectius educatius, el Pla Anual, orientacions per al període d'adaptació, normativa, etc.
- Es realitza una entrevista individual a principi de curs amb cada família de nova incorporació i amb les famílies dels nens/es que tinguin un canvi de tutora respecte al curs anterior.
- Es dura a terme una tutoria individual al llarg del curs, a finals del segon trimestre. Si la tutora ho creu convenient o bé ho sol·liciten les famílies, es podran realitzar tutories extraordinàries.
- Diàriament, en portar i/o recollir els infants, les famílies podran bescanviar algunes impressions amb les educadores, amb la finalitat de tenir un contacte entre família-escola, per tal d'evitar que el nen i la nena visqui aquests entorns com dos mons separats.
- Utilització d'agenda electrònica (Bynapp) per informar a les famílies d'aspectes importants dels seus fills i filles. Enviament de fotografies de les diferents activitats.
- A final de curs, s'entregarà a les famílies un informe global individualitzat sobre l'evolució de cada infant al centre educatiu.

### 8.2 Activitats

Al llarg del curs demanarem la participació de les famílies per realitzar activitats conjuntes. Alguns exemples són l'elaboració de panellets, Nadal, Carnaval, la festa de fi de curs, tallers de mares i pares, dia dels germans, etc.

També demanarem col·laboració per tal que ens facilitin alguns materials per a les diferents activitats programades.

Finalment, cal destacar que l'equip docent sempre estem obertes a rebre propostes d'activitats o iniciatives per part de les famílies.

## 9. Relacions externes

### 9.1 Fundació Pere Tarrés

L'Àrea Educativa de la Fundació Pere Tarrés té com a objectiu realitzar la gestió de la llar d'infants; per això és necessària una bona coordinació entre ambdues parts.

S'estableix una visita al mes i mig, a la llar, per part de la coordinadora pedagògica de la Fundació, per tal de veure com va el funcionament i fer un traspàs d'informació.

### 9.2 Ajuntament

Al llarg del curs, la direcció del centre té previst reunir-se, periòdicament, amb la Regidoria d'Ensenyament de l'ajuntament per tal d'informar sobre diferents aspectes relacionats amb el funcionament del servei de la Llar d'Infants.

A més, hi haurà un contacte permanent al llarg del curs per resoldre petits dubtes i inconvenients –sobretot d'infraestructura del centre-, que vagin sorgint.

A més de la Regidoria d'Educació, la direcció de la llar estarà en contacte amb altres persones dins l'ajuntament del municipi:

- Administratives de l'ajuntament: la direcció del centre es posarà en contacte amb el personal de l'ajuntament quan aparegui algun assumpte de caire no educatiu o de coordinació entre aquestes parts.
- Brigada Municipal: els integrants de la brigada municipal acudirán a la Llar en tots aquells casos que necessitem alguna intervenció, sempre i quan sigui competència municipal i no de la gestió del servei (FPT).

### 9.3 Departament d'Ensenyament

Al llarg de tot el curs estarem en contacte permanent amb la inspecció territorial d'educació via telèfon o bé correu electrònic, a més de la visita presencial de l'inspector que, generalment, es realitza un cop a l'any. La llar donarà resposta a tot allò que se li demani des del Departament (documentació prescriptiva de centre, QEI, etc.).

### 9.4 Altres

També estarem en contacte permanent amb el Centre de Desenvolupament Infantil i Atenció Precoç (CDIAP, en endavant) i l'EAP per tal de coordinar les tasques amb aquells alumnes amb algun tipus de NESE (com hem mencionat al punt 7.2, pàgina 11).

D'altra banda, també estarem en contacte amb la Inspecció de Sanitat per comprovar que les mesures higienicosanitàries del centre siguin les adequades.

## 10. Serveis escolars

### 10.1 Acollida

Al llarg del curs s'oferirà el servei d'acollida matinal de 08.00h a 09.00h a l'estança Marietes. Pensem que aquest servei resulta positiu per als usuaris de la llar a l'hora de conciliar la vida laboral i familiar.

### 10.2 Menjador

Pel que fa al servei de menjador, el centre no disposa de cuina pròpia i, per aquest motiu, el servei es realitzarà amb carmanyola de casa. Així doncs, en cas d'al·lèrgies són les pròpies famílies les responsables de la dieta del seu fill (de totes maneres al centre disposarem d'un full de dieta especial, un full de registre i dels justificants mèdics que així ho indiquin).

Cada matí, quan les famílies arribaran a l'escola, es registrarà el tipus d'aliment que porten, la quantitat i la temperatura corresponent; en el moment de servir, es procurarà que aquesta temperatura sigui igual o superior a 65º i es tornarà a anotar al full de registre.

El servei es durà a terme de 12.00h a 15.00h.

## 11. Programació anual

Anualment es dissenya una programació per detallar quines activitats es duran a terme al llarg del curs, quines propostes didàctiques es faran, projectes, sortides, etc.

D'altra banda, la tutora de cada grup dissenyarà les unitats didàctiques que implementarà al llarg del curs, sempre en coordinació amb la companya del mateix nivell.

### 11.1 Sortides

Al llarg del curs realitzarem una sèrie de sortides amb els infants de 2-3 anys. En cada sortida serem 2 les educadores que acompanyaran els nens/es (la tutora i la directora o bé l'educadora de suport). Tots els infants que gaudiran d'aquestes activitats comptaran amb l'autorització corresponent per part de les famílies.

Les sortides fixes que sempre es realitzen durant el curs són les següents:

DATA	SORTIDA
Octubre	Parc de les Comes

	Visita a l'escola (festa de la castanyada) Comprem els ingredients per fer panellets
Novembre	Sortida de la tardor Escola de Música Municipal
Desembre	Sortim a buscar el Tronc de Nadal
Gener	Visitem els gegants Sortim a veure l'ambientació de la festa major i el repic de campanes
Febrer - Març	Carnestoltes
Març – Abril	Comprem els ingredients per fer la mona Comprem el planter
Abril	Sortim a veure l'ambientació de fira. Centre d'Interpretació Apícola Mel Múria. Sant Jordi Biblioteca Municipal Cabre Feixet Sortida de la primavera
Juny	Visita a l'Escola Jaume II Excursió a Punta Calda
Juliol	Sortida a la Panavera

D'altra banda, és possible que al llarg del curs es proposin noves sortides d'acord amb els interessos dels nens/es o bé amb relació als continguts treballats a l'estança. Si és així i alguna sortida no es contempla en aquesta PGA, serà prèviament autoritzada per la direcció del centre i ho comunicarem a les famílies mitjançant una circular informativa.

Finalment, cal destacar que totes les sortides, menys la de Punta Calda, que realitzarem seran pel municipi.

## 11.2 Programació general

<b>SETEMBRE</b>	
<b>Data</b>	<b>Activitat a desenvolupar</b>
Primera setmana	Tutories individuals
4	Reunió inici de curs amb les famílies
6	Inici del curs escolar
Tot el mes	Període d'adaptació. Horaris reduïts
Cada setmana	Coordinacions de l'equip docent (Dimarts de 18 h a 19 h)



<b>OCTUBRE</b>	
<b>Data</b>	<b>Activitat a desenvolupar</b>
Del 3 al 6	Presentació del Conte de la Cadenera
Del 17 al 20	Experimentació de la tardor
Dia 27	Audició de guitarra amb cançons de la tardor.
Dia 31	Teatre: El gegant del castanyer (matí) Visita a l'escola per veure la festa de la castanyada (tarda)
Dia 30	Panellets amb la família
Cada setmana	Coordinacions de l'equip docent
Tot el mes	Inici de les sessions de psicomotricitat

<b>NOVEMBRE</b>	
<b>Data</b>	<b>Activitat a desenvolupar</b>
Dia 8	Visita a l' escola de música
Dia 25	Audició de Guitarra (Santa Cecília)
Dia 29	Sortida de la tardor
Cada setmana	Coordinacions de l'equip docent
Tot el mes	Sessions de psicomotricitat

<b>DESEMBRE</b>	
<b>Data</b>	<b>Activitat a desenvolupar</b>
Dia 11	Sortida a buscar el tió
Dia 22	Festa del Nadal (cagar el tió, cantar cançons, etc. ) Postal de Nadal amb felicitació.
Cada setmana	Coordinacions de l'equip docent
Tot el mes	Sessions de psicomotricitat

<b>GENER</b>	
<b>Data</b>	<b>Activitat a desenvolupar</b>
Dia 5	Audició de guitarra. Cançons de Nadal
Dies del 8 al 12	Activitats per celebrar la festa major del poble (Sant Antoni) Anem a veure els gegants.
Dia 10	Activitat conjunta amb els infants de I3 (venen a la llar)
Dia 16	Sortida per veure el repic de campanes
Del 30 al 2 de febrer	Experimentació de l'hivern
Tot el mes	Sessions de psicomotricitat
Cada setmana	Coordinacions de l'equip docent

<b>FEBRER</b>	
<b>Data</b>	<b>Activitat a desenvolupar</b>
Del 5 al 8	Consignes del Carnestoltes
Dia 9	Carnestoltes amb família
Cada setmana	Coordinacions de l'equip docent
Tot el mes	Sessions de psicomotricitat

<b>MARÇ</b>	
<b>Data</b>	<b>Activitat a desenvolupar</b>
Dia 15	Sortida a comprar el planter
Dia 17	Plantació de l'hort
Dia 27	Fem la mona
Cada setmana	Coordinacions de l'equip docent
Tot el mes	Sessions de psicomotricitat

<b>ABRIL</b>	
<b>Data</b>	<b>Activitat a desenvolupar</b>
	Inici reunions individuals amb les famílies
Cada setmana	Coordinacions de l'equip docent
Tot el mes	Sessions de psicomotricitat
Segona setmana	Sortida per tal de visitar la fira del poble (Fira Abril)
Dia a concretar	Visita a Mel Múria
Dia 22	Titelles de Sant Jordi
Dia 23	Manualitat de Sant Jordi i sortida.
Dia 24	Visita a la biblioteca

<b>MAIG</b>	
<b>Data</b>	<b>Activitat a desenvolupar</b>
Del 7 al 10	Experimentació de la primavera
Cada setmana	Coordinacions de l'equip docent
Tot el mes	Sessions de psicomotricitat
	Reunions individuals amb les famílies

<b>JUNY</b>	
<b>Data</b>	<b>Activitat a desenvolupar</b>
Del 10 al 14	Visita a l'escola
Dia a concretar	Excursió a Punta Calda
Última setmana	Entrega d'informes
Dia 28	Festa de fi de curs
Cada setmana	Coordinacions de l'equip docent
Tot el mes	Sessions de psicomotricitat

<b>JULIOL</b>	
<b>Data</b>	<b>Activitat a desenvolupar</b>
Primera setmana	Inici de la jornada intensiva
Del 3 al 7	Pintem amb el cos
Cada 15 dies	Festa de l'aigua
Última setmana	Tancament del curs escolar
Cada setmana	Coordinacions de l'equip docent

### 11.3 Unitats didàctiques

S'adjunten les unitats didàctiques a l'Annex.

## 12. Projectes

### El Conte de la Cadenera.

El curs 2021/2022, la direcció del centre, va elaborar un projecte que té com a objectiu conèixer la Cadenera.

El projecte té com a finalitat que els infants i les famílies coneguin la Cadenera, la qual dona nom al centre. Per tal de conèixer-la i donar-li el protagonisme que es mereix, s'ha creat un conte i una cançó.

A la història del conte també hi surten diferents insectes que són els que donen nom a les classes (mascotes).

El present treball, on inclou tots els punts que el complementen perquè esdevingui una guia per a qui vulgui portar-lo a terme, està en format paper al centre, podent-se consultar sempre que es vulgui.

La posada en pràctica i presentació té lloc a la classe, per part de les educadores, fent-ne ús sempre que sigui convenient i com un recurs lúdic per tal de crear aprenentatges i fomentar diferents valors com l'amistat, l'amor, l'empatia, el respecte i l'ajuda.

Cada tutora disposa del conte.

## 13. Necessitats físiques del centre educatiu

### Primer trimestre

Per aquest primer trimestre, com a aspectes urgents, necessitem:

1. Neteja de l'hort i les jardineres de les males herbes.
2. Plantació de l'hort
3. Mobiliari per poder realitzar racons de joc.
4. Caseta de fusta per al pati.
5. Pica per la cuina.

#### Segon trimestre

1. Material per experimentació sensorial amb llums i ombres
2. Jardinera vertical per al pati.
3. Conte de la Cadenera per conèixer els monuments més emblemàtics del poble.

#### Tercer trimestre

1. Més vegetació al pati i a les estances del centre.

### **14. Concreció anual de plans i projectes de millora**

Durant aquest curs 2023-2024, l'equip docent de la llar continuarem treballant i adequant els plans i projectes d'innovació amb la finalitat de millorar l'atenció dels infants i, així, aconseguir que el procés d'ensenyament - aprenentatge sigui el més òptim possible alhora que enriquidor i significatiu.

Per això, com s'ha mencionat al llarg del document, ens plantegem mantenir i renovar el Projecte del pati, per l'altra banda, adequar els espais de les aules perquè esdevinguin un ambient que motivi a l'aprenentatge.

A més, valorarem el Consell Escolar com l'òrgan de participació més important de la Llar on s'hi puguin proposar, obertament, suggeriments, inquietuds, etc. per millorar el funcionament de la llar en general i el procés d'ensenyament – aprenentatge dels infants.

### **15. Avaluació de la PGA**

L'avaluació de la Programació General Anual quedarà recollida en la Memòria Anual que elaborarà la direcció del centre en acabar el curs escolar (Juliol del 2024) i, després d'haver reflexionat amb l'equip educatiu, serà presentada al Consell Escolar en la primera reunió del curs 2024-2025 per implementar les propostes de millora corresponents.

## 16. Annexos

### 16.1 Unitat didàctica I-1

Durant el mes de setembre no hi ha cap activitat programada, perquè és el mes que els infants comencen a la llar i es du a terme el procés d'adaptació. Tenint en compte que respectem el ritme i necessitat de cada infant, dediquem aquest mes, i si convé més, a que cadascú agafi confiança a l'estança i a l'educadora referent.

Grup classe: Període: del 2 al 31 d'octubre		Educaores: Olívia Martínez Labòria Neus Pallarès Villarroya									Curs: 2023 / 2024	
Continguts	Objectius	Capacitats									Criteris d'avaluació	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9		
1. Descoberta d'un mateix i dels altres	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participació amb iniciativa i constància en les activitats quotidianes com és cantar i escoltar la cançó del "bon dia".</li> <li>- Disposició per establir relacions afectives positives amb les persones adultes i els infants amb qui comparteix situacions i activitats.</li> <li>- Domini progressiu de les possibilitats expressives, perceptives i motores del propi cos i utilització dels recursos personals de què disposa en la vida quotidiana durant el</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conèixer als companys/es de classe.</li> <li>- Gaudir de les activitats.</li> <li>- Interès i iniciativa per dur a terme les diferents activitats.</li> <li>- Establir relacions afectives amb els</li> </ul>										<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gaudeix de l'activitat.</li> <li>- Mostra interès i té iniciativa per realitzar les activitats.</li> <li>- Estableix relacions afectives amb els companys/es de la classe.</li> </ul>
			x	x			x	x		x	x	

	<p>joc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciativa per dur a terme activitats i jocs, resolent les dificultats que es puguin presentar mitjançant la pròpia actuació o demanant als altres l'ajuda necessària i acceptant petites frustracions.</li> <li>- Disposició per establir relacions afectives positives amb les persones adultes i els infants amb qui comparteix situacions i activitats quotidianament.</li> </ul>	companys/es.										
2. Descoberta de l'entorn	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Orientació en les seqüències temporals en què s'organitza la vida diària i iniciació en l'ús de termes relatius a l'organització del temps i espai a través de les rutines.</li> <li>-Interès i curiositat pel medi físic i social, explorant les característiques d'objectes, materials i elements de l'entorn natural.</li> <li>- Participació en festes, tradicions i costums de la comunitat a la qual pertany, mostrant interès i curiositat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conèixer els diferents espais del centre.</li> <li>- Entendre els diferents moments del dia.</li> <li>-Conèixer diferents tècniques per pintar (estampar, pinzell...).</li> <li>- Participar en la relació família-escola.</li> </ul>	x		x		x	x		x	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostra acceptació per, les educadores, els companys/es i les activitats.</li> <li>- Mostra acceptació pels companys/es.</li> <li>- Coneix diferents tècniques per pintar.</li> </ul>	
3.	- Iniciació en la descoberta i l'ús del	- Reproduir els	x		x		x				x	

<p>Comunicació i llenguatge</p>	<p>llenguatge corporal, verbal, musical.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconeixement de cançons senzilles, cantarelles i jocs de falda i participar-hi de manera activa, seguint la tonada, reproduint el gest, etc.</li> <li>- Iniciació en la descoberta i l'ús del llenguatge corporal, verbal, musical i plàstic.</li> <li>- Reconeixement, de cançons de la tardor tot participar-hi de manera activa, seguint la tonada, reproduint el gest, etc.</li> </ul>	<p>gestos de l'educador/a mentre canta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Reconèixer la cançó de la castanyera.</li> <li>-Reproduir els moviments de l'educador/a mentre canta "La Castanyera".</li> <li>- Utilització de diferents tècniques bàsiques (colors, pintura...).</li> </ul>										<ul style="list-style-type: none"> <li>- Taral·leja la cançó del bon dia.</li> <li>- Reprodueix els gestos de l'educador/a mentre canta.</li> <li>- Reconeix la cançó de La Castanyera.</li> <li>- Reprodueix els moviments de l'educador/a mentre canta "La Castanyera".</li> <li>- Utilitza diferents tècniques bàsiques de pintura.</li> </ul>
---------------------------------	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---



<b>EL CONTE DE LA CADENERA</b>
MATÍ
La Lluïsa va passar per totes les estances per tal d'explicar el Conte de la Cadenera amb les mascotes de cada classe.
MATERIAL:
Conte de la Cadenera, mascotes.

<b>EL BON DIA</b>
MATÍ
Un cop tots els infants han arribat a l'estança, cantem la cançó del bon dia. Quan hagi passat un temps i els infants estiguin adaptats, cada dia es posarà la foto de cada infant al mural del bon dia, a la llar o a casa, depenent d'on estigui cadascú.
MATERIAL:
Mural del bon dia i aparell musical.

<b>TRENQUEM I XAFEM FULLES SEQUES</b>
MATÍ
L'educadora oferirà una safata amb fulles seques i els infants experimentaran trencant-les i xafant-les tot escoltant el soroll que fan.
MATERIAL:
Safata i fulles seques.

<b>EXPERIMENTEM AMB FRUITS DE LA TARDOR</b>
MATÍ
L'educadora presentarà als infants diferents fruits de la tardor (ametlles, castanyes, garrofes, pinyes, moniatos, magranes...) per a que els infants els puguin experimentar.
MATERIAL:
Safates de vímet amb fruits de la tardor.

<b>ESTAMPEM AMB FRUITS DE LA TARDOR</b>
MATÍ
Els infants estamparan amb pintura els fruits de la tardor, que ens hauran sobrat de l'experimentació, a un mural.
MATERIAL
Pintura roja, taronja, marró, groc, fruits de la tardor i paper de mural.

<b>ESCOLTEM I BALLEM CANÇONS DE LA TARDOR</b>
MATÍ
La Lluïsa vindrà a l'aula amb la seva guitarra i tocarà i cantarà cançons de la tardor i de la castanyada amb motiu del dia festiu. Els infants escoltaran i ballaran les cançons.
MATERIAL:
Guitarra.

<b>FEM PANELLETS EN FAMÍLIES</b>
MATÍ
Aquell dia les famílies que ho desitgin, poden venir a l'estança per col·laborar en l'elaboració dels panellets.
MATERIAL
Massa de panellets i ingredients per decorar-los.

<b>CASTANYADA. TEATRE GEGANT DEL CASTANYER</b>
MATÍ
El dia de la festa de la castanyada, la Lluïsa i l'Andrea representaran el conte del "Gegant del castanyer" i esmorzarem tots plegats al pati.
MATERIAL:
Disfresses i ambientació per representar el conte del "Gegant del castanyer". Bastonets, xocolata, moniatos i castanyes.

<b>SORTIDA A LA FESTA DE LA CASTANYADA DE L'ESCOLA</b>
TARDA
Tots els infants que per la tarda assisteixen a la llar, aniran amb la cordeta i cotxets, per tal de poder veure la celebració de la festa de la castanyada a l'escola.
MATERIAL:
Corda i cotxets (pels infants que no caminen), llistat de telèfons i la farmaciola.

<b>MURAL DE LA TARDOR</b>
MATÍ
Es penjarà un mural gran en un espai de la classe i els infants pintaran lliurement amb els colors de la tardor (groc, marró, taronja, roig,...).
MATERIAL
Pintura, pinzells, rodets i paper de mural

Grup classe: Període: 2 al 30 de novembre		Educahores: Olívia Martínez Labòria Neus Pallarès Villarroya		Curs: 2023/ 2024								
Continguts		Objectius	Capacitats									Criteris d'avaluació
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1. Descoberta d'un mateix i dels altres	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Domini progressiu de les possibilitats expressives, perceptives i motores del propi cos.</li> <li>- Manifestació i expressió de les pròpies emocions i sentiments.</li> <li>- Progrés en el domini de la coordinació i el control dinàmic del cos, augmentant la seva</li> </ul>	-Tenir iniciativa i predisposició a l'hora de manipular els diferents elements.	x				x		x		x	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manipula els diferents elements o fruits de la tardor.</li> <li>- Comparteix amb els seus companys/es els</li> </ul>

	autonomia en els desplaçaments, en l'ús dels objectes i en l'orientació en l'espai quotidià.	- Compartir els materials o els elements de les diferents activitats.															diferents materials o elements.
2. Descoberta de l'entorn	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observació i actuació sobre la realitat immediata, a partir de les pròpies vivències, establint relacions entre objectes segons les seves característiques perceptives.</li> <li>- Interès i curiositat pel medi físic i social, explorant les característiques d'objectes, materials i elements de l'entorn natural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experimentar i manipular amb els diferents elements i fruits de la tardor.</li> <li>- Observar els diferents elements de la tardor.</li> </ul>							x	x							<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experimenta i manipula els fruits de la tardor.</li> <li>- Observa i identifica els elements de la tardor.</li> </ul>
3. Comunicació i llenguatge	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interès per algunes de les tècniques més bàsiques (pintura, modelatge, dibuix, etc.) dels diferents llenguatges expressius i formes de representació.</li> <li>- Reconeixement i participació activa en danses senzilles amb una progressiva coordinació general del cos i sentit del ritme.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Predisposició i interès per la manipulació de diferents tècniques bàsiques.</li> <li>- Ballar les cançons de la tardor.</li> </ul>	x							x							<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilitza les diferents tècniques bàsiques.</li> <li>- Balla les cançons de la tardor.</li> </ul>

<b>BALLEM CANÇONS DE TARDOR AL GIMNÀS. DIA DE LA MÚSICA (STA. CECÍLIA)</b>
MATÍ
Els infants de P1 anem al gimnàs, per grups estables. L'educadora posa cançons de la tardor i tots plegats ballem. Durant la setmana treballarem els instruments i els hi deixarem tocar lliurement.
MATERIAL
Instruments i aparell de música.

<b>JUGUEM AMB ELEMENTS DE LA TARDOR</b>
MATÍ
L'educadora prepara una safata amb: pinyes, garrofes, fulles seques i pots. Els infants manipularan els elements posant-traient, palpant, colpejant...
MATERIAL
Safata i elements de la tardor.

Grup classe: Període: 1 al 29 de desembre		Educatores: Olívia Martínez Labòria Neus Pallarès Villarroya								Curs: 2023/2024					
Continguts		Objectius		Capacitats									Criteris d'avaluació		
				1	2	3	4	5	6	7	8	9			
1. Descoberta d'un mateix i dels altres	- Domini progressiu de les possibilitats expressives, perceptives i motores del propi cos i utilització dels recursos personals de què disposa en la vida quotidiana.  - Progrés en el domini de la coordinació i	- Reconèixer la cançó del tronc de Nadal.  - Compartir els materials o els elements de les			x				x	x				x	- Reconeix la cançó del tronc de Nadal.  - Comparteix els materials o els

	<p>el control dinàmic del cos, augmentant la seva autonomia en els desplaçaments, en l'ús dels objectes i en l'orientació en l'espai quotidià.</p>	<p>diferents activitats.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar interès i iniciativa per dur a terme les diferents activitats.</li> <li>- Adquirir coordinació ocul-manual per tal d'enganxar papers o gomets.</li> </ul>											<p>elements de les diferents activitats.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostra iniciativa per dur a terme les diferents activitats.</li> <li>- Mostra una bona coordinació ocul-manual quan enganxa papers o gomets.</li> </ul>
2. Descoberta de l'entorn	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interès i curiositat pel medi físic i social, explorant les característiques d'objectes, materials i elements de l'entorn natural.</li> <li>- Participació en festes, tradicions i costums de la comunitat a la qual pertany, mostrant interès i curiositat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar en les festes tradicionals i populars del Nadal.</li> </ul>	x										<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participa amb les festes tradicionals i populars del Nadal.</li> </ul>
3. Comunicació i llenguatge	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interès per algunes de les tècniques més bàsiques (pintura, modelatge, dibuix, etc.) dels diferents llenguatges expressius i formes de representació.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilitzar el llenguatge verbal i corporal durant la cançó.</li> </ul>	x				x	x					<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fa ús del llenguatge verbal i corporal en les cançons.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensió de les intencions i dels missatges que li adrecen les persones adultes i altres infants, identificant i emprant els diferents senyals comunicatius (gest, entonació) i valorant el llenguatge oral com un mitjà de relació amb les altres persones.</li> <li>- Reconeixement, retenció i memorització de cançons, dites senzilles, cantarelles i jocs de falda i participar-hi de manera activa, seguint la tonada, reproduint el gest, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilitzar el llenguatge plàstic (estampar, pintar, enganxar papers o gomets...) en les diferents activitats.</li> <li>- Gaudir de les diferents activitats.</li> <li>- Reproduir els gestos de l'educadora a l'hora de fer cagar el tronc de Nadal.</li> </ul>										<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilitza diferents tècniques del llenguatge plàstic com ara: pintar, enganxar papers o gomets, o estampar.</li> <li>- Gaudeix de les diferents activitats.</li> <li>- Reprodueix els gestos de l'educadora a l'hora de fer cagar el tronc de Nadal.</li> </ul>
--	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

<b>POSTAL DE NADAL</b>
MATÍ
Cada infant elaborarà la postal de Nadal per a la seva família.
<b>MATERIAL</b>
Cartolina A-4, pintura, gomets, purpurina...

<b>CAGAR EL TRONC DE NADAL</b>
MATÍ
Durant els últims dies el tronc haurà arribat a l'entrada de la llar. Els infants seran els encarregats de portar-li menjar (pa, pells de fruita,...). Cada dia de la setmana, anirà un grup estable a fer cagar el tronc.
<b>MATERIAL</b>
Tronc de Nadal, manta i bastons.

<b>FEM L'ARBRE DE NADAL A LA LLAR</b>
MATÍ
L'última setmana, realitzarem un arbre de Nadal decoratiu a la llar en motiu de les festes de Nadal.
<b>MATERIAL</b>
Paper de mural, pintura, rodets, cartolines...

Grup classe: Període: 2 al 31 de gener		Educaadores: Olívia Martínez Labòria Neus Pallarès Villarroya		Curs: 2023/2024								
Continguts	Objectius	Capacitats									Criteris d'avaluació	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9		
1. Descoberta d'un mateix i dels altres	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificació com a persona, coneixement d'algunes característiques personals pròpies per assolir el grau de seguretat afectiva i emocional corresponent al seu moment maduratiu.</li> <li>- Domini progressiu de les possibilitats expressives, perceptives i motores del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconèixer la cançó dels Reis Mags.</li> <li>- Reconèixer la cançó del color blau.</li> <li>- Compartir els diferents materials i</li> </ul>		x				x				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconeix la cançó dels Reis Mags.</li> <li>- Reconeix la cançó del color blau.</li> </ul>



	propi cos i utilització dels recursos personals de què disposa en la vida quotidiana.	joguines.													- Comparteix els diferents materials i juguines.
2. Descoberta de l'entorn	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participació en festes, tradicions i costums de la comunitat a la qual pertany, mostrant interès i curiositat.</li> <li>- Iniciació en la diferenciació d'algunes qualitats sensorials fruit de l'exploració dels objectes materials, d'elements de l'entorn natural i de la comparació de les seves propietats.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar en les festes tradicionals i populars (Reis Mags).</li> <li>- Reconèixer i identificar el color blau.</li> <li>- Utilitzar diferents tècniques per pintar (colors, pintures...).</li> </ul>	x					x	x						<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostra interès i participació en les festes tradicionals.</li> <li>- Reconeix el color blau.</li> <li>- Utilitza diferents tècniques per pintar (colors, pintures...).</li> </ul>
3. Comunicació i llenguatge	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interès per algunes de les tècniques més bàsiques (pintura, modelatge, dibuix, etc.) dels diferents llenguatges expressius i formes de representació.</li> <li>- Iniciació en l'ús de diferents formes de comunicació, esforçant-se per fer-se entendre i escoltant els altres.</li> <li>- Reconeixement, de cançons, dites</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar curiositat per algunes de les tècniques bàsiques (pintura, colors...).</li> <li>- Utilitzar el llenguatge verbal i corporal durant les cançons.</li> </ul>	x					x					x	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostra curiositat i interès per algunes tècniques bàsiques (colors, pintura...).</li> <li>- Utilitza el llenguatge verbal</li> </ul>	

	senzilles, cantarelles i jocs de falda i participar-hi de manera activa, seguint la tonada, reproduint el gest, etc.																i corporal durant les cançons.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--------------------------------

<b>BALL AMB ELS CAPS-GROSSOS</b>																	
MATÍ																	
En motiu de les Festes Majors del poble, cada grup-classe sortirà al pati per ballar algunes cançons tradicionals amb l'acompanyament dels caps-grossos.																	
MATERIAL																	
Caps-grossos, aparell de música.																	

<b>MURAL DE L'HIVERN</b>																	
MATÍ																	
Elaboració amb pintura i estampació d'un mural simbolitzant els colors freds de l'hivern (blau, gris, lila...), enganxant gomets, paperets... lliurement com es vulgui.																	
MATERIAL																	
Cartolines, pintura de colors freds, paperets, gomets, taps, pinzells, rodets, esponges...																	

<b>ESCOLTEM I BALLEM CANÇONS DEL NADAL I DE L'HIVERN</b>																	
MATÍ																	
La Lluïsa vindrà a l'aula amb la seva guitarra i tocarà i cantarà cançons del Nadal i de l'hivern amb motiu del dia festiu. Els infants escoltaran i ballaran les cançons.																	
MATERIAL:																	
Guitarra.																	

<b>VISITA DELS INFANTS DE I3</b>
MATÍ
Els infants d'I3 de l'escola, vindran a la llar a passar el matí a la llar. Esmorzarem tots junts al pati i cantarem cançons.
MATERIAL:

<b>EXPERIMENTACIÓ DE L'HIVERN</b>
MATÍ
Els infants experimenten a través del tacte la sensació de calent i fred. Per una banda els oferim una safata amb glaçons i per l'altra xocolata desfeta (calenta). Es demanarà la col·laboració de les famílies per portar roba d'hivern, algun conte o qualsevol objecte o aliment típic d'aquesta estació.
MATERIAL
Xocolata, microones, glaçons, safata i tot el que portin les famílies.

Grup classe: Període: 1 al 29 de febrer		Educaores: Olívia Martínez Labòria Neus Pallarès Villarroya									Curs: 2023 / 2024		
Continguts		Objectius		Capacitats									Criteris d'avaluació
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1. Descoberta d'un mateix i dels altres	- Domini progressiu de les possibilitats expressives, perceptives i motores del propi cos i utilització dels recursos personals de què disposa en la vida quotidiana	-Tenir iniciativa a l'hora de manipular els diferents elements (xocolata, glaçons...).		x	x							x	- Mostra iniciativa per manipular els diferents elements.  - Comparteix els materials
		- Compartir els											

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Progrés en el domini de la coordinació i el control dinàmic del cos, augmentant la seva autonomia en els desplaçaments, en l'ús dels objectes i en l'orientació en l'espai quotidià.</li> <li>- Domini progressiu del control i de la coordinació ocul-manual, així com de les habilitats manipulatives necessàries per explorar objectes i per ser cada vegada més actiu i autònom en les diferents situacions quotidianes (vestir-se, posar-se les sabates, etc.).</li> </ul>	<p>materials o els elements de les diferents activitats.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquirir motricitat fina.</li> </ul>										proposats per les activitats.
2. Descoberta de l'entorn	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observació i exploració de l'entorn físic i social, establint relacions entre la pròpia actuació i les conseqüències que se'n deriven.</li> <li>- Observació d'alguns dels canvis i modificacions a què estan sotmesos tots els elements de l'entorn (persones, animals, plantes i objectes).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manipular la xocolata i els glaçons.</li> <li>- Escoltar el so dels instruments.</li> <li>- Mostrar interès per la llum i fosc, i pels diferents elements i colors.</li> </ul>	x					x				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manipula la xocolata i els glaçons.</li> <li>- Escolta el so dels instruments.</li> <li>-Mostra interès per experimentar amb la llum i ombra.</li> </ul>
3. Comunicació i llenguatge	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interès per algunes de les tècniques més bàsiques (pintura, modelatge, dibuix, etc.) dels diferents llenguatges expressius i formes de representació.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilitzar el llenguatge plàstic (pintar, enganxar...) en les diferents</li> </ul>	x					x				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imita els sons dels instruments.</li> </ul>

	<p>- Comprensió de les intencions i dels missatges que li adrecen les persones adultes i altres infants, identificant i emprant els diferents senyals comunicatius (gest, entonació) i valorant el llenguatge oral com un mitjà de relació amb les altres persones.</p>	<p>activitats.</p> <p>- Imitar els sons dels instruments.</p>													
--	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<b>DESCOBRIM ELS INSTRUMENTS</b>
MATÍ
<p>S'ofereix la caixa dels instruments musicals per a que cada infant vagi escollint lliurement quin vol agafar i descobrir quin so fa. L'educadora aprofitarà el moment que cada infant agafi un instrument per dir de quin instrument es tracta.</p>
MATERIAL
Caixa d'instruments.

<b>CARNESTOLTES</b>
MATÍ
<p>Durant la setmana de carnestoltes els infants hauran de venir a la llar seguin uns consignes que prèviament s'hauran decidit. Cada dia de la setmana portaran una cosa diferent. Aprofitarem tots els dies per fer una foto de grup ben divertida.</p>
MATERIAL
Articles de disfresses.

<b>TAULA DE LLUM</b>
MATÍ
<p>L'educadora portarà la taula de llum a la classe i els diferents materials per poder treballar les transparències, colors, llum i ombra,... Serà una activitat totalment lliure on seran els infants els que escolliran el material que volen posar a la taula en cada moment.</p>

MATERIAL
Taula de llum i material per treballar-hi.

Grup classe: Període: 1 al 27 de març		Educadores: Olívia Martínez Labòria Neus Pallarès Villarroya									Curs: 2023/2024	
Continguts	Objectius	Capacitats									Criteris d'avaluació	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9		
1. Descoberta d'un mateix	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Domini progressiu de les possibilitats expressives, perceptives i motores del propi cos i utilització dels recursos personals de què disposa en la vida quotidiana.</li> <li>- Progrés en l'adquisició d'hàbits relacionats amb el benestar corporal i la seguretat personal, la higiene i la salut, així com en l'inici d'hàbits d'ordre, constància i organització en les activitats en què participa.</li> <li>- Domini progressiu del control i de la coordinació ocul-manual, així com de les habilitats manipulatives necessàries per explorar objectes i per ser cada vegada més actiu i autònom en les diferents situacions quotidianes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar interès i iniciativa per dur a terme les diferents activitats.</li> <li>- Adquirir coordinació ocul-manual per tal d'enganxar papers o gomets.</li> <li>- Adquirir coordinació ocul-manual per tal de decorar la mona.</li> <li>- Potenciar la motricitat fina.</li> </ul>										<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostra interès i iniciativa per dur a terme les diferents activitats.</li> <li>- Adquireix coordinació Ocul-manual per tal d'enganxar papers o gomets.</li> <li>- Mostra una bona coordinació ocul-manual quan enganxa papers o</li> </ul>

													gomets.
2. Descoberta de l'entorn	- Iniciació en la diferenciació d'algunes qualitats sensorials fruit de l'exploració dels objectes materials, d'elements de l'entorn natural i de la comparació de les seves propietats.	- Identificar elements de l'entorn.  - Utilitzar diferents tècniques per pintar (colors, pintures...).	x					x	x			x	- Identifica els elements de l'entorn.  - Utilitza diferents tècniques per pintar (colors, pintures...)  - Participa en les festes tradicionals i populars.
3. Comunicació i llenguatge	- Iniciació en la descoberta i l'ús del llenguatge corporal, verbal, musical i plàstic.  - Interès per algunes de les tècniques més bàsiques (pintura, modelatge, dibuix, etc.) dels diferents llenguatges expressius i formes de representació.  - Reconeixement i participació activa en danses senzilles amb una progressiva	- Mostrar curiositat per algunes de les tècniques bàsiques (pintura, colors...)  - Utilitzar el llenguatge verbal i corporal durant les cançons.		x				x	x			x	- Mostra curiositat per algunes de les tècniques bàsiques.  - Utilitza el llenguatge verbal i corporal durant les cançons.

	coordinació general del cos i sentit del ritme.																		
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<b>FEM LA MONA</b>	
MATÍ	
Els infants decoren la mona i ens la mengem per esmorzar.	
MATERIAL	
Base de bescuit, ou de xocolata, plomes i cuquets de colors, crema de xocolata, etc.	

<b>FLORS DE PRIMAVERA</b>	
MATÍ	
Els infants pinten flors lliurement (colors, pintura,...) i les poden decorar com vulguin (paperets de colors, punta de colors,...).	
MATERIAL	
Dibuix de flors, pintura de colors, rodets, pinzells, colors, paperets de colors,...	

Grup classe: Període: 2 al 30 d'abril			Educaadores: Olívia Martínez Labòria Neus Pallarès Villarroya							Curs: 2023 / 2024			
Continguts		Objectius	Capacitats									Criteris d'avaluació	
			1	2	3	4	5	6	7	8	9		
1. Descoberta d'un mateix i dels altres	- Domini progressiu de les possibilitats expressives, perceptives i motores del propi cos i utilització dels recursos personals de què disposa en la vida quotidiana.	- Reconèixer la cançó de Sant Jordi.  -Mostrar interès i iniciativa per dur a terme les diferents	x			x	x	x					- Reconeix la cançó de Sant Jordi.  - Mostra interès i



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifestació i expressió de les pròpies emocions i sentiments, utilitzant el llenguatge com a mitjà d'expressió i comunicació.</li> <li>- Progrés en l'adquisició d'hàbits relacionats amb el benestar corporal i la seguretat personal, la higiene i la salut, així com en l'inici d'hàbits d'ordre, constància i organització en les activitats en què participa.</li> </ul>	<p>activitats.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar atenció a l'hora del conte.</li> </ul>										<ul style="list-style-type: none"> <li>iniciativa per dur a terme les diferents activitats.</li> <li>- Decora la mona lliurement.</li> <li>- Mostra atenció a l'hora del conte.</li> </ul>
2. Descoberta de l'entorn	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observació i actuació sobre la realitat immediata, a partir de les pròpies vivències, establint relacions entre objectes segons les seves característiques perceptives.</li> <li>- Interès i curiositat pel medi físic i social, explorant les característiques d'objectes, materials i elements de l'entorn natural, formulant preguntes sobre alguns esdeveniments i representant vivències i situacions mitjançant el joc simbòlic.</li> <li>- Participació en festes, tradicions i costums de la comunitat a la qual pertany, mostrant interès i curiositat.</li> <li>- Participació en festes, tradicions i costums</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilitzar diferents tècniques per pintar (fer ditades, estampar...).</li> <li>- Participar en les festes tradicionals i populars.</li> </ul>	x	x	x					x	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilitza diferents tècniques per pintar (fer ditades, estampar...).</li> </ul>	

	de la comunitat a la qual pertany, mostrant interès i curiositat.												
3. Comunicació i llenguatge	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interès per algunes de les tècniques més bàsiques (pintura, modelatge, dibuix, etc.) dels diferents llenguatges expressius i formes de representació.</li> <li>- Comprensió de les intencions i dels missatges que li adrecen les persones adultes i altres infants, identificant i emprant els diferents senyals comunicatius (gest, entonació) i valorant el llenguatge oral com un mitjà de relació amb les altres persones</li> <li>- Reconeixement i participació activa en danses senzilles amb una progressiva coordinació general del cos i sentit del ritme.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostrar curiositat per algunes de les tècniques bàsiques (estampar, fer ditades...).</li> <li>- Utilitzar el llenguatge verbal i corporal durant les cançons.</li> </ul>		x		x	x	x					<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mostra curiositat per algunes de les tècniques bàsiques (estampar, fer ditades...).</li> <li>- Utilitza el llenguatge verbal i corporal durant les cançons.</li> </ul>

### MANUALITAT DE SANT JORDI

MATÍ

Els infants, amb l'ajuda de l'educadora, estampen la mà a una samarreta simulant una rosa de Sant Jordi.

MATERIAL

Samarreta, pintura per a roba roja i verda.

### LA LLEGENDA DE SANT JORDI

MATÍ

Expliquem als infants la llegenda de Sant Jordi. Ho podem fer tipus conte o amb il·lustracions que podem enganxar a la paret.

<b>MATERIAL</b>
Conte de la llegenda de Sant Jordi.

<b>MURAL DE LA PRIMAVERA</b>
<b>MATÍ</b>
Estampem amb diferents colors vistosos simbolitzant la primavera (rosa, lila, verd, groc, taronja... ) utilitzant diferents tècniques (pinzell, rodet, esponges...). Podem enganxar paperets de colors que simbolitzen flors.
<b>MATERIAL</b>
Pintura de colors, paper de mural, paperets de colors i pegament.

Grup classe: Període: 2 al 31 de maig		Educaadores: Olívia Martínez Labòria Neus Pallarès Villarroya		Curs: 2023 / 2024									
Continguts	Objectius	Capacitats									Criteris d'avaluació		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9			
1. Descoberta d'un mateix i dels altres	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Progrés en l'adquisició d'hàbits relacionats amb el benestar corporal i la seguretat personal, la higiene i la salut, així com en l'inici d'hàbits d'ordre, constància i organització en les activitats en què participa.</li> <li>- Domini progressiu del control i de la coordinació ocul-manual, així com de les habilitats manipulatives necessàries per explorar objectes i per ser cada vegada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconèixer les diferents parts del cos a través del moviment.</li> <li>- Compartir activitats amb els altres companys/es.</li> </ul>	x						x		x	x	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mou el cos en relació als diferents ritmes de la música (ràpid, lent..).</li> </ul>

	<p>més actiu i autònom en les diferents situacions quotidianes</p> <p>-Manifestació i expressió de les pròpies emocions i sentiments, utilitzant el llenguatge com a mitjà d'expressió i comunicació.</p>										
2. Descoberta de l'entorn	<p>- Observació i actuació sobre la realitat immediata, a partir de les pròpies vivències, establint relacions entre objectes segons les seves característiques perceptives.</p> <p>- Interès i curiositat pel medi físic i social, explorant les característiques d'objectes, materials i elements de l'entorn natural, formulant preguntes sobre alguns esdeveniments i representant vivències i situacions mitjançant el joc simbòlic.</p> <p>- Iniciació en la diferenciació d'algunes qualitats sensorials fruit de l'exploració dels objectes materials, d'elements de l'entorn natural i de la comparació de les seves propietats.</p>	<p>- Descobrir elements de la primavera.</p> <p>- Mostrar curiositat per algunes de les tècniques bàsiques (pintura, colors...).</p> <p>- Utilitzar el llenguatge verbal i corporal durant les cançons.</p>	x		x		x				
3.				x					x		
											- Intervé amb els

<p>Comunicació i llenguatge</p>	<p>- Comprensió de les intencions i dels missatges que li adrecen les persones adultes i altres infants, identificant i emprant els diferents senyals comunicatius (gest, entonació) i valorant el llenguatge oral com un mitjà de relació amb les altres persones</p> <p>- Reconeixement i participació activa en danses senzilles amb una progressiva coordinació general del cos i sentit del ritme.</p>	<p>- Intervenir amb els altres companys/es de l'aula, del centre i els adults.</p>																<p>altres companys/es i amb l'educadora.</p>
---------------------------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p><b>PSICOMOTRICITAT MUSICAL</b></p>
<p>MATÍ</p>
<p>Anem al gimnàs a escoltar diferents peces de música clàssica musicals per observar els diferents ritmes (ràpid/lent, fort/flaix, silenci...) al mateix moment seguim el ritme realitzant una classe de psicomotricitat amb els infants.</p>
<p>MATERIAL</p>
<p>Aparell de música, cançons de música clàssica, aula de psicomotricitat amb catifes.</p>

<p><b>EXPERIMENTACIÓ PRIMAVERA</b></p>
<p>MATÍ</p>
<p>Els infants experimenten, tocant, tastant, olorant... utilitzant tots els sentits amb diferents fruits típics de la primavera. Observació d'algun insecte. Amb les fruites que ens sobren estamparem un mural amb pintura.</p>
<p>MATERIAL</p>
<p>Diferents fruits de la primavera (cireres, maduixes, mel, flors...), paper de mural, cistelles de vímet, pintura de colors...</p>

<b>PINTEM AMB FILM</b>
MATÍ
Es posarà una taula a l'inrevés i es faran diferents passades de fil transparent entre les potes de manera que quedin folrades. Una vegada folrades, els infants podran pintar lliurement amb pintura per damunt del film.
<b>MATERIAL</b>
Taula, film transparent, pintura de diferents colors, pinzell...

Grup classe: Període: 3 al 28 de juny		Educaadores: Olívia Martínez Labòria Neus Pallarès Villarroya		Curs: 2023 / 2024								
Continguts	Objectius	Capacitats									Criteris d'avaluació	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9		
1. Descoberta d'un mateix i dels altres	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Domini progressiu del control i de la coordinació cul-manual, així com de les habilitats manipulatives necessàries per explorar objectes i per ser cada vegada més actiu i autònom en les diferents situacions quotidianes</li> <li>- Progrés en el domini de la coordinació i el control dinàmic del cos, augmentant la seva autonomia en els desplaçaments, en l'ús dels objectes i orientació en l'espai.</li> </ul>	- Utilitzar el cos com expressió plàstica	X		X		X					- Utilitza el cos com expressió plàstica.
2.		- Reconèixer elements	X		X		X				X	- Reconeix la festa

Descoberta de l'entorn	- Interès i curiositat pel medi físic i social, explorant les característiques d'objectes, materials i elements de l'entorn natural, formulant preguntes sobre alguns esdeveniments i representant vivències i situacions mitjançant el joc simbòlic.	de l'estació de l'estiu i la festa tradicional de Sant Joan.																		de Sant Joan (soroll de petards, foguera...)
3. Comunicació i llenguatge	- Reconeixement i participació activa en danses senzilles amb una progressiva coordinació general del cos i sentit del ritme.	- Proporcionar materials plàstics per realitzar una manualitat.	X						X										X	- Canta cançons i balla danses.

<b>PINTEM AMB EL COS</b>
MATÍ
L'educadora posa al gimnàs un paper de mural ben gran i una taula amb diferents estris per pintar (esponges, pinzells, rodets...) . Els infants pinten lliurement al mural amb les diferents parts del cos. Alhora poden experimentar pintant-se el propi cos. En acabar, els infants sortiran al pati on es netejaran amb la mànega d'aigua.
MATERIAL
Paper de mural, estris per pintar, pintura, mànega i tovallola.

<b>EXPERIMENTACIÓ LLUM I OMBRA</b>
MATÍ
Durant el matí anirem al gimnàs (una sala gran i fosca) on projectarem llum i els infants es podran observar la seva pròpia ombra amb diferents llanternes, pots, papers de cel·lofana... mentre, anirem observant i experimentant els diferents efectes de la llum.

<b>MATERIAL</b>
Llanternes, paper de cel·lofana de colors, pots, capsas...

<b>SANT JOAN</b>
<b>MATÍ</b>
Pintem amb diferents colors de pintura amb tubs de cartró de paper de WC tallats de la punta sobre una cartolina A4 de color negre, a continuació enganxem un petard dibuixat que prèviament hauran pintat lliurement.
<b>MATERIAL</b>
Tubs de paper higiènic, cartolines A4 de color negre, pintures de diferents colors, dibuix d'uns petards, colors, gomets,...

\* Una vegada passat el procés d'adaptació, la classe de les marietes, anirà tots els dimarts que es pugui al gimnàs a fer psicomotricitat. Els infants de la classe de les formigues, hi aniran els dimecres.

\* A cada estança es presentaran diferents racons, provocacions i experimentacions (veure full annex) que s'aniran canviant i adaptant al moment evolutiu dels infants.

\* Durant el mes de juliol, les educadores establirem uns dies per fer festa de l'aigua al pati. Sortirem i experimentaran i jugaran amb aigua, potets, palanganes, la mànega,...



16.2 Unitat didàctica I-2

Grup classe: Període: SETEMBRE		Educadores: Marta Piñol Rebull Mercè Llambrich Ramos		Curs: 2023/ 2024									
Continguts		Objectius		Capacitats					Criteris d'avaluació				
				1	2	3	4	5			6	7	8
1. Descobert a d'un mateix i dels altres	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participació amb iniciativa i constància en les activitats quotidianes com és cantar i escoltar l'explicació de contes.</li> <li>- Iniciativa per dur a terme activitats i jocs, resolent les dificultats que es puguin presentar mitjançant la pròpia actuació o demanant als altres l'ajuda necessària i acceptant petites frustracions.</li> <li>- Disposició per establir relacions afectives positives amb les persones adultes i els infants amb qui comparteix situacions i activitats quotidianament.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gaudir de l'activitat (conte i la cançó).</li> <li>- Interès i iniciativa per realitzar les activitats.</li> </ul>		x				x	x				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gaudeix de l'activitat.</li> <li>- Mostra iniciativa i interès per les activitats.</li> </ul>
2. Descobert a de l'entorn	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensió i apreciació progressiva de l'entorn immediat, iniciant-se en el coneixement i l'adquisició de comportaments socials que facilitin la integració en els diferents grups socials en què participa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gaudir de l'activitat en grup.</li> <li>- Respectar els companys i companyes.</li> </ul>		x									<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gaudeix de l'activitat dins el grup.</li> <li>- Respecta els companys/es mentre dura l'activitat.</li> </ul>

<p>3. Comunicació i llenguatge</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciació en la descoberta i l'ús del llenguatge corporal, verbal, musical.</li> <li>- Reconeixement, retenció i memorització de cançons, dites senzilles, cantarelles i jocs de falda i participar-hi de manera activa, seguint la tonada, reproduint el gest, etc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Taral·lejar o cantar cançons.</li> <li>- Participar amb l'explicació de contes.</li> <li>- Entendre part del fil argumental dels contes.</li> </ul>		x																<ul style="list-style-type: none"> <li>- Taral·leja o cantar.</li> <li>- Entén alguna part del fil argumental del conte.</li> </ul>
------------------------------------	---	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

<p><b>INICIACIÓ DEL MOMENT DEL BON DIA</b></p>
<p>MATÍ</p>
<p>Fem la cançó del "Bon dia" <i>D. Gelabert</i> , ens saludarem per donar-nos la benvinguda i passarem llista per saber qui ha vingut i qui no.</p>
<p>MATERIAL</p>
<p>Radiocassete amb la cançó i material de suport</p>

<p><b>DONEM LA BENVINGUDA A LA TARDOR</b></p>
<p>MATÍ</p>
<p>A finals de setembre comença la tardor, juguem amb una safata amb fulles i pinyes.</p>
<p>MATERIAL</p>
<p>Fulles seques i pinyes.</p>

<p><b>PINTEM AMB XOCOLATA</b></p>
<p>MATÍ</p>
<p>Desfem xocolata o tirem xocolata de brick i els infants s'expressen lliurement tocant, escampant, pintant, tastant...</p>

<b>MATERIAL</b>
Xocolata i paper de mural.

<b>SORTIDA DE TARDOR</b>
<b>MATÍ</b>
L'endemà d'un dia de pluja sortim pel poble amb botes d'aigua posades per poder xafar "xarcos" i també anem a buscar caragols.
<b>MATERIAL</b>
Cordeta i botes d'aigua i un cistell.

\* El mes de Setembre es considera adaptació per alguns infants a l'aula i es respecta el ritme de cadascú.

Grup classe: Període: OCTUBRE		Educahores: Marta Piñol Rebull Mercè Llambrich Ramos		Curs: 2023/ 2024									
Continguts	Objectius	Capacitats									Criteris d'avaluació		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9			
1. Descoberta d'un mateix i dels altres	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciativa per dur a terme activitats i jocs, resolent les dificultats que es puguin presentar mitjançant la pròpia actuació o demanant als altres l'ajuda necessària i acceptant petites frustracions.</li> <li>- Disposició per establir relacions afectives positives amb les persones adultes i els infants amb qui comparteix situacions i activitats quotidianament.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gaudir de les activitats.</li> <li>- Interès i iniciativa per dur a terme les diferents activitats.</li> <li>- Establir relacions afectives amb els companys/es.</li> </ul>										<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gaudeix de l'activitat.</li> <li>- Mostra interès i té iniciativa per realitzar les activitats.</li> <li>- Estableix relacions afectives amb els companys/es de la classe.</li> </ul>	
			x								x	x	

2. Descoberta de l'entorn	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observació i constatació d'alguns dels canvis i modificacions a què estan sotmesos tots els elements de l'entorn pròpis de la tardor (persones, animals, plantes i objectes).</li> <li>- Manipular i enganxar fulles seques de la tardor.</li> <li>- Participació en festes, tradicions i costums de la comunitat a la qual pertany, mostrant interès i curiositat.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conèixer els diferents tipus d'elements de la tardor.</li> <li>- Participació i acceptació en la relació família-escola.</li> </ul>													
3. Comunicació i llenguatge	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciació en la descoberta i l'ús del llenguatge corporal, verbal, musical i plàstic.</li> <li>- Interès per algunes de les tècniques més bàsiques (pintura, modelatge, dibuix, etc.) dels diferents llenguatges expressius i formes de representació.</li> <li>- Reconeixement, retenció i memorització de cançons, dites senzilles, cantarelles i jocs de falda i participar-hi de manera activa, seguint la tonada, reproduint el gest, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconèixer i identificar els colors de la tardor (groc, roig, taronja, marró...)</li> <li>- Utilització de diferents tècniques bàsiques (colors, pintura...).</li> </ul>													

<b>CANTEM CANÇONS DE LA TARDOR (tota l'estació)</b>
MATÍ
L'educadora posarà cançons de la tardor al radiocassete i les cantarem.

<b>MATERIAL:</b>
Radiocassete

<b>PRESENTACIÓ DEL CONTE DE LA CADENERA</b>
---

<b>MATÍ</b>
-------------

Donarem a conèixer el conte de la Cadenera com a projecte nou, presentant a tots els protagonistes del conte.
---

<b>MATERIAL:</b>
------------------

El conte de la Cadenera i els animals de peluix.
--

<b>ANEM A BUSCAR FULLES</b>
-----------------------------

<b>MATÍ</b>
-------------

Sortim a la Panavera a buscar fulles i pinyes de la tardor. Ho utilitzarem per realitzar una manualitat per decorar el pasadís de la llar.
---

<b>MATERIAL</b>
-----------------

Cistell i cordeta
-------------------

<b>EXPERIMENTACIÓ TARDOR I MURAL AMB FRUITS ESTAMPATS</b>
---

<b>MATÍ</b>
-------------

Experimentarem amb diferents fruits pròpis de la Tardor que ens portaran les famílies, seguidament o un altre dia amb els fruits que ens hagin sobrat estamparem amb pintura un mural.
--

<b>MATERIAL</b>
-----------------

Elements de la tardor, paper de mural, pintura, pinzells, esponges...
---

**CANÇONS CASTANYADA**

MATI:

La Lluïsa i la Marta anira per les classes cantant cançons de la tardor amb l'ajuda de la guitarra i clarinet.

MATERIAL:

Guitarra, clarinet i partitures.

**PANELLETS AMB FAMÍLIES**

MATI:

Venen les famílies i fem un taller tots junts de confeccionar panellets com a dolç tradicional d'aquestes dates.

MATERIAL:

Davantall, massa de panellets, coco, xurrets de xocolata.

**CASTANYADA - TEATRE**

MATÍ

El dia de la festa de la castanyada, dos educadores aniran a cada una de les aules a fer una representació teatral sobre el conte del Gegant Castanyer.

MATERIAL:

Disfresses i complements per representar l'obra.

**SORTIDA AL PARC DE LES COMES**

MATÍ

Durant el matí anirem d'excursió al parc de les comes on els infants jugaran lliurement i esmorzaran.

MATERIAL

Cordeta.

Grup classe: Període: NOVENBRE		Educaiores: Marta Piñol Rebull Mercè Llambrich Ramos		Curs: 2023/ 2024								
Continguts	Objectius	Capacitats									Criteris d'avaluació	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9		
1. Descoberta d'un mateix	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciativa per dur a terme activitats i jocs, resolent les dificultats que es puguin presentar mitjançant la pròpia actuació o demanant als altres l'ajuda necessària i acceptant petites frustracions.</li> <li>- Disposició per establir relacions afectives positives amb les persones adultes i els infants amb qui comparteix situacions i activitats quotidianament.</li> <li>- Coordinació oculomanual a l'hora d'enfilar els macarrons.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gaudir de l'activitat.</li> <li>- Tenir iniciativa i predisposició a l'hora de manipular els diferents elements (xocolata, fruits de la tardor).</li> <li>- Compartir els materials o els elements de les diferents activitats.</li> <li>- Coordinar l'espai i els moviments per tal d'enfilar els macarrons</li> </ul>										<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gaudeix de l'activitat.</li> <li>- Manipula els diferents elements o fruits de la tardor.</li> <li>- Comparteix amb els seus companys/es els diferents materials o elements.</li> <li>- Correcta coordinació oculomanual per enfilar macarrons per dintre el bastonet.</li> </ul>
2. Descoberta de l'entorn	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observació i constatació d'alguns dels canvis i modificacions a què estan sotmesos tots els elements de l'entorn (persones, animals, plantes i objectes).</li> <li>- Interès i curiositat pel medi físic i social, explorant les característiques d'objectes, materials i elements de l'entorn natural, formulant preguntes sobre alguns esdeveniments i representant vivències i situacions mitjançant el joc simbòlic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experimentar i manipular amb els diferents elements i fruits de la tardor.</li> <li>- Observació dels canvis de l'entorn.</li> <li>- Participació i curiositat en les festes tradicionals (la castanyada).</li> <li>- Observació dels</li> </ul>										<ul style="list-style-type: none"> <li>- Experimenta o manipula amb els fruits de la tardor.</li> <li>- Observa i identifica els canvis de l'entorn.</li> <li>- Participa i mostra curiositat en les festes tradicionals del centre.</li> <li>- Observa i identifica els diferents elements de la tardor.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participació en festes, tradicions i costums de la comunitat a la qual pertany, mostrant interès i curiositat.</li> <li>- Iniciació en la diferenciació d'algunes qualitats sensorials fruit de l'exploració dels objectes materials, d'elements de l'entorn natural i de la comparació de les seves propietats.</li> </ul>	diferents elements de la tardor.										
3. Comunicació i llenguatge	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interès per algunes de les tècniques més bàsiques (pintura, modelatge, dibuix, etc.) dels diferents llenguatges expressius i formes de representació.</li> </ul>	- Predisposició i interès per la manipulació de diferents tècniques bàsiques.					x					- Utilitza les diferents tècniques bàsiques.

<b>PLANTEM L'HORT</b>
MATÍ
Una vegada tinguem la jardineria a punt, els infants de I2 sortirem a plantar plantes aromàtiques i pròpies de l'estació.
MATERIAL
Plantes, terra, regadora, aixada.

<b>SETMANA DE LA MÚSICA (SANTA CECILIA)</b>
MATÍ
Durant un matí amb motiu de Sta. Cecília, la Lluïsa ens tocarà cançons amb la guitarra. Un altre matí anirem d'excursió a visitar l'escola de música. Un altre matí manipularem els instruments que tenim a una caixa a la llar.
MATERIAL
Cançons, partitures i guitarra.



Cordeta.  
Caixa d'instruments.

<b>SORTIDA AL CLOTET</b>
MATÍ
Anirem al clotet i realitzarem una activitat amb la Pura. Seguidament estarem una estona a l'espai de joc.
MATERIAL
Cordeta

Grup classe: Període: DESEMBRE		Educadores: Marta Piñol Rebull Mercè Llambriç Ramos	Curs: 2023/ 2024									
Continguts	Objectius	Capacitats									Criteris d'avaluació	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9		
1. Descoberta d'un mateix i dels altres	- Manifestació i expressió de les pròpies emocions i sentiments, utilitzant el llenguatge com a mitjà d'expressió i comunicació. - Disposició per establir relacions afectives positives amb les persones adultes i els infants amb qui comparteix situacions i activitats quotidianament.	- Establir relacions afectives amb altres persones adultes.		x	x						x	- Estableix relacions afectives amb altres persones adultes.
2. Descoberta	- Participació en festes, tradicions i costums de la comunitat a la qual pertany,	- Participar i interessar-se en les festes tradicionals i					x					- Participa i mostra interès per les festes

de l'entorn	mostrant interès i curiositat.	populars (Nadal).																		tradicionals i populars (Nadal).
3. Comunicació i llenguatge	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciació en la descoberta i l'ús del llenguatge corporal, verbal, musical i plàstic.</li> <li>- Comprensió de les intencions i dels missatges que li adrecen les persones adultes i altres infants, identificant i emprant els diferents senyals comunicatius (gest, entonació) i valorant el llenguatge oral com un mitjà de relació amb les altres persones.</li> <li>- Reconeixement, retenció i memorització de cançons, dites senzilles, cantarelles i jocs de falda i participar-hi de manera activa, seguint la tonada, reproduint el gest, el ritme, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilitzar del llenguatge verbal i corporal en les cançons.</li> <li>- Utilitzar del llenguatge plàstic (estampar, pintar, enganxar papers...) per tal d'elaborar el mural amb colors de l'hivern (blau, gris, blanc, lila...).</li> <li>- Gaudir del cant.</li> </ul>																		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fa ús del llenguatge verbal i corporal en les cançons.</li> <li>- Utilitza diferents tècniques del llenguatge plàstic com ara: pintar, enganxar papers o estampar.</li> <li>- Gaudeix del cant.</li> </ul>

### CAGUEM EL TIÓ

#### MATÍ

Uns dies abans els infants de 12 anirem a buscar el tió al bosc, el posarem tapat amb una manta a l'entrada del centre i li anirem donant menjar.

El dia 24 anirem a la sala polivalent del centre farem cagar el tió a tots els infants tot cantant la cançó.

#### MATERIAL

Tió, bastons, regals i dolços.

<b>POSTAL DE NADAL</b>
MATÍ
Elaborarem i decorarem una postal de Nadal per a les famílies. Cada nen/a farà la seva.
MATERIAL
Cartolina Dina-4 blanca i negra, pintura verda, boletes de colors.

<b>CANTEM CANÇONS DE L'HIVERN (tota l'estació)</b>
MATÍ
L'educadora posarà cançons de l'hivern al radiocassete i tots junts les cantarem, ballarem i imitarem els seus gestos.
MATERIAL
Radiocassete.

<b>JUGUEM AMB PAPER TRITURAT</b>
MATÍ
Durant el matí jugarem amb paper triturat simulant neu com a entrada del fred de l'hivern.
MATERIAL:
Paper triturat.

Grup classe: Període: GENER		Educadores: Marta Piñol Rebull Mercè Llambrich Ramos	Curs: 2023/ 2024
Continguts	Objectius	Capacitats	Criteris d'avaluació
		1   2   3   4   5   6   7   8   9	

<p>1. Descoberta d'un mateix i dels altres</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Domini progressiu del control i de la coordinació oculomaneal, així com de les habilitats manipulatives necessàries per explorar objectes.</li> <li>- Iniciativa per dur a terme activitats i jocs, resolent les dificultats que es puguin presentar mitjançant la pròpia actuació o demanant als altres l'ajuda necessària i acceptant petites frustracions.</li> <li>- Identificació d'algunes emocions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinació oculomaneal per tal d'enganxar papers o gomets...</li> <li>- Compartir amb els demés els diferents materials i joguines.</li> <li>- Expressar de com ens sentim en alguns moments i el motiu pel qual ens sentim d'una manera determinada.</li> </ul>	x								x	x	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Correcta coordinació oculomaneal per enganxar gomets o papers.</li> <li>- Comparteix els diferents materials i joguines amb els companys/es.</li> <li>- Comparteix amb la resta de companys/es com se sent en un moment determinat.</li> </ul>
<p>2. Descoberta de l'entorn</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participació en festes, tradicions i costums de la comunitat a la qual pertany, mostrant interès i curiositat.</li> <li>- Iniciació en la diferenciació d'algunes qualitats sensorials fruit de l'exploració dels objectes materials, d'elements de l'entorn natural i de la comparació de les seves propietats.</li> <li>- Explicació i reconeixement dels elements típics de les festes majors del poble (gegants, cap-grossos, correfocs,...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interès i participació en les festes tradicionals.</li> <li>- Distingir i diferenciar els diferents sabors d'alguns aliments de l'hivern.</li> </ul>						x					<ul style="list-style-type: none"> <li>-Mostra interès i participa a les festes tradicionals.</li> <li>-Distingeix els sabors dels diferents aliments propis de l'estació.</li> </ul>
<p>3. Comunicació i llenguatge</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interès per algunes de les tècniques més bàsiques (pintura, modelatge, dibuix, etc.) dels diferents llenguatges expressius i formes de representació.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Curiositat per algunes de les tècniques bàsiques d'expressió (pintura, colors...).</li> </ul>	x					x					<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombra els diferents elements propis de les festes majors del poble.</li> </ul>

**PINTEM UN MURAL AMB COLORS DE L'HIVERN**

MATÍ

Els infants pintaran lliurement un mural amb pintura dels colors de l'hivern (blau, gris, blanc, lila...).

MATERIAL

Pintura, taps, rodets, pinzells... I paper de mural

**AUDICIÓ AMB CANÇONS DE NADAL I REIS**

MATÍ

Durant el matí la Lluïsa passarà per les aules tocant i cantant cançons de Nadal i Reis amb la seva guitarra.

MATERIAL

Guitarra, cançons, partitures.

**SORTIDA A VEURE ELS GEGANTS I CAP GROSSOS**

MATÍ

Ens visitaran els gegants i cap-grossos a la llar i ballarem amb les cançons de gralla a l'aula i al pati, seguidament sortirem a veure el repic de campanes d'inici de festes i les atraccions en motiu de les properes festes majors del Perelló de Sant Antoni.

MATERIAL

Cordeta, gegants i cap-grossos.

**ENS VISITEN ELS INFANTS DE I3 DE L'ESCOLA**

MATÍ

Vindran els alumnes de I3 de l'insitut-escola del Perelló a esmorzar i jugar amb nosaltres al pati.

MATERIAL

Grup classe: Període: FEBRER		Educatores: Marta Piñol Rebull Mercè Llambrich Ramos		Curs: 2023/ 2024											
Continguts		Objectius		Capacitats									Criteris d'avaluació		
				1	2	3	4	5	6	7	8	9			
1. Descoberta d'un mateix	Experimentem amb elements de l'hivern utilitzant tots els sentits	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manipular elements proporcionats per l'educadora.</li> </ul>		x	X										Diferenciar elements típics d'aquesta estació.
2. Descoberta de l'entorn	Participació d'una festa tradicional com és el Carnaval.  Experimentem els diferents elements propis de l'hivern	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gaudir de la sortida.</li> <li>Manipular i experimentar elements de l'hivern</li> </ul>		x				x	x				x	Participar amb interès de les festes tradicionals. Mostra iniciativa en provar-se o provar elements de l'hivern	
3. Comunicació i llenguatge	Aprenem la cançó del carnestoltes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Disfrutar de la disfressa i dels elements que el representen.</li> </ul>						x	x				X	Aprendre la cançó del carnestoltes.	

**ENS DISFRESSEM**

MATÍ

La setmana del Carnestoltes, cada infant portarà un o dos complements de disfressa de casa i es deixaran tota la setmana a la llar. A l'aula es farà un racó amb tots aquests complements per jugar lliurement.

MATERIAL

Complements de disfressa

**CARNESTOLTES**

MATÍ

El divendres dia 12, els infants vindran disfressats com vulguin.

MATERIAL

Disfressa

**EXPERIMENTACIÓ DE L'HIVERN**

MATÍ

Aquí els infants experimentem amb el gelat i el calent. Per fer-ho desfem xocolata on aquest està calent i per una altra banda tenim gelats de gustos que estan gelats. Els infants proven les dues coses i experimenten a través del tacte com està cada material. També poden portar de casa peces de roba d'hivern, com ara: abrics, bufandes, guants, jaquetes, gorros... i s'ho poden posar.

MATERIAL

Xocolata, microones, gelats, roba d'hivern.

**SORTIDA AL PARC DELS TUBOS**

MATÍ

Sortim a esmorzar al parc dels tubos i ens quedem una estona jugant.

MATERIAL

Cordeta, esmorzar i aigua.

Grup classe: Període: MARÇ		Educatores: Marta Piñol Rebull Mercè Llambrich Ramos		Curs: 2023/ 2024											
Continguts		Objectius		Capacitats									Criteris d'avaluació		
				1	2	3	4	5	6	7	8	9			
1. Descoberta d'un mateix	-Anomenar les parts del cos a través del reflex de les piles a les fosques. -Realitzem tasques pròpies del pagès	-Experimentar les parts del cos.  -Coordinar parts del cos per realitzar la neteja de l'hort.	x					x						x	-Realitzar diferents tècniques.  -Reconèixer les tasques d'un pagès i saber-les imitar correctament.
2. Descoberta de l'entorn	-Iniciació en la diferenciació d'algunes qualitats sensorials fruit de l'exploració amb els objectes il·luminats a les fosques.  -Cuidem l'hort de l'escola respectant el medi ambient.	-Tenir cura de l'hort fent les feines adequades per netejar, plantar, regar...	x					x		X				X	-Participar activament amb l'activitat de llum i ombres.  -Adquirir uns hàbits de cura envers l'hort.
3. Comuni	Experimentar a través de la llum i ombra	Expressió a través dels reflexes de llum i ombra.						X							Participa i gaudeix de les activitats de llum i



cació i llengua tge	Identificar elements necessaris per arreglar l'hort.	Identificació de tot el que rodeja el món de l'hort: eines, plantes...						X							ombra.
	Coneixer de les plantes que posarem a l'hort per traure fruit.		X		x				X	X					Saber els noms relacionats amb l'hort: eines, plantes...
	Realitzar el mural de la primavera.	Expressar-se lliurement a través de l'expressió plàstica.	x	x					X						Fer de manera creativa manualitats amb interès.

**L'HORT**

## MATÍ

Falten pocs dies per a plantar així que hem d'arreglar l'hort. Entre tots traurem les males herbes que s'hi ha acumulat. Una vegada tinguem l'hort a punt, els infants de P2 sortirem a comprar el planté a la botiga i l'endemà amb l'ajuda dels familiars plantarem les plantes que hem comprat i ho anirem regant tot observant la seva evolució i collint els fruits.

## MATERIAL

Pales, rasclets i galledes, cordeta i farmaciola, mànega d'aigua

**SORTIDA DE PASQUA**

## MATÍ

Sortirem al bosc i explicarem el conte del conillet de pasqua. Seguidament, tal com explica al conte, els infants hauran de buscar els ous pel bosc.  
L'endemà pintarem els ous a la classe i el dia que fem la mona, se'ls enduran cap a casa.

<b>MATERIAL</b>
Cordeta, conte, ous i pintura.

<b>FEM LA MONA</b>
<b>MATÍ</b>
Els infants decoraran amb xocolata, cuquets, plomes i ous un coc redó. Després se'l menjaran per esmorzar.
<b>MATERIAL</b>
Coc, xocolata, plumes, cuquets, ous i davantal.

Grup classe: Període: ABRIL		Educadores: Marta Piñol Rebull Mercè Llambirch Ramos	Curs: 2023/ 2024											
Continguts	Objectius	Capacitats									Criteris d'avaluació			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9				
1. Descoberta d'un mateix	Manipular els ingredients per fer la mona	Coordinació oculo-manual a l'hora de fer la mona	x						x					Gaudir fent la mona
2. Descoberta de l'entorn	Descobrir les festes i tradicions típiques de la primavera (Sant Jordi i Pasqua)	Observar els elements propis de les festivitats	X						X					Mostrar-se partícep a l'hora de fer la mona, tot relacionant-se amb la resta de companys/es.  Mostra interès per manipular els

			x	x		x													ingredients per fer la mona  Observa les activitats que es fan al poble en motiu de la diada de Sant Jordi.
3. Comunicació i llengua tge	Explicació de la llegenda St Jordi	Reconèixer la llegenda de St Jordi	x						x										Reconeix els principals personatges de la llegenda de Sant Jordi

<b>MURAL DE PRIMAVERA</b>
MATÍ
Tots els infants pintaran lliurement un mural amb els colors de la primavera (verd, rosa... )
MATERIAL
Paper de mural, pintures, pinzells...

<b>SANT JORDI</b>
MATÍ
Uns dies abans de la diada, la Lluïsa explica la llegenda de Sant Jordi amb titelles de pal. El dia de Sant Jordi, sortirem a veure les parades de roses i llibres del poble i acabarem al parc a mirar el conte que haurem comprat.
MATERIAL
Conte de la llegenda de Sant Jordi i titelles de pal.

**MANUALITAT DE SANT JORDI**

MATÍ

Els infants estamparant una rosa a una camiseta blanca, el dia de Sant Jordi sortiran amb la camiseta posada.

MATERIAL

Pintura textil, camisetes blanques.

**SORTIDA A LA BIBLIOTECA**

MATÍ

Uns dies després de la diada de Sant Jordi, anirem a la biblioteca a mirar contes.

MATERIAL

Cordeta.

**VISITA A MEL MÚRIA**

MATÍ

Anirem al centre d'interpretació de Mel Múria i realitzarem diferents activitats reacionades amb les abelles i la mel en motiu de Fira Abril.

MATERIAL

Cordeta.

**EXPRESSIÓ CORPORAL: EXPERIMENTEM AMB CAPSES I RETALLS DE ROBA**

MATÍ

Durant el matí els infants anirem al gimnàs on les educadores prèviament hauràn preparat la sala amb capsos i retalls de roba. Experimentarem i deixarem fluir la creativitat amagant-nos, disfressant-nos... Podem acompanyar l'activitat amb música de relax.

<b>MATERIAL</b>
Capses, retalls de roba, radiocassete.

Grup classe: Període: MAIG		Educadores: Marta Piñol Rebull Mercè Llambrich Ramos		Curs: 2023/ 2024								
Continguts		Objectius		Capacitats					Criteris d'avaluació			
				1	2	3	4	5			6	7
1. Descoberta d'un mateix												
2. Descoberta de l'entorn	Plasma la primavera a l'aula  Descobrim fàbriques on fan mel.	Descobrir la primavera i elements distintius d'aquesta estació  Saber la tasca que realitzen									Identificar la primavera i conèixer les seves característiques.  Mostra entusiasme per les feines que es realitzen a les fàbriques.	
3. Comunicació i llenguatge	Identificació del color groc i la seva cançó  Creació d'un marc per plasmar la foto dels infants del centre.	Aprendre el color groc amb els objectes proporcionats i la cançó pròpia									Retindrà la cançó del groc. Identificar el color groc de la resta de colors.	

	Habilitat en reproduir una endevinalla.	<p>Conèixer els infants del centre i realitzar una manualitat.</p> <p>Deduir de que es tracta</p>																						<p>Mostra interès pel dia de les famílies.</p> <p>Gaudir d'aquest joc verbal i memoritzar-lo.</p>
--	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

<b>EXPERIMENTACIÓ DE LA PRIMAVERA</b>																							
MATÍ																							
Els infants experimenten, tocant i tastant, amb diferents fruits típics de la primavera que ens portaran les famílies.																							
MATERIAL																							
Diferents fruits de la primavera (cireres, maduixes, mel, flors...).																							

<b>SORTIDA A BUSCAR FLORS DE LA PRIMAVERA</b>																							
MATÍ																							
Sortirem al camp a buscar flors de la primavera i després realitzarem alguna manualitat a l'aula per decorar.																							
MATERIAL																							
Cordeta i cistell.																							

<b>SORTIDA AL CAMP DE FUTBOL</b>																							
MATÍ																							
Anirem al camp de futbol i realitzarem diverses activitats esportives, futbol, birles, etc.																							
MATERIAL																							
Cordeta, pilotes i birles.																							

Grup classe: Període: JUNY		Educa <span>do</span> res: Marta Piñol Rebull Mercè Llambrich Ramos		Curs: 2023/ 2024											
Continguts		Objectius		Capacitats									Criteris d'avaluació		
				1	2	3	4	5	6	7	8	9			
1. Descoberta d'un mateix	Identificació els conceptes, procediments i actituds apreses durant el curs.	Reconèixer els elements claus dels centre d'interès.													Expressar les coses relacionades amb l'abella a través de l'arbre realitzat.
2. Descoberta de l'entorn	Descobriments d'un nou espai del poble.	Identificar un nou espai futur pels infants, escola.													Mostra interès per la nova escola on aniran el pròxim curs.
3. Comunicació i llenguatge	Creació d'una gorra en forma de abella	Proporcionar materials plàstics per realitzar una manualitat.													Participar activament amb la manualitat.

<b>SORTIDA A L'ESCOLA</b>
MATÍ
Anirem a visitar l'escola on aniran els infants a partir del setembre. Esmorzarem, pasarem per les aules i jugarem al pati.
<b>MATERIAL</b>
Codeta i esmorzar.

<b>SORTIDA PUNTA CALDA</b>
MATÍ
Realitzarem una excursió amb autobús a la formatgeria de Punta Calda, on visitarem els animals, els hi donarem menjar, etc.
MATERIAL
Autobús, esmorzar i cordeta.

<b>EXPERIMENTACIÓ AMB LLUM I OMBRA</b>
MATÍ
Prèviament a l'activitat demanarem a les famílies que portin una llanterna. Durant el matí de l'activitat anirem a una sala preparada ben fosca i encendrem les llanternes i experimentarem amb jocs de llums, ombres i reflexes amb diferents materials.
MATERIAL
Material reflexant, llanternes i una aula fosca.

<b>PINTEM AMB EL COS</b>
MATÍ
L'Educadora posarà un mural de paper i pintem lliurement amb diferents colors.
MATERIAL
Pintura de colors, paper de mural.

\* Una vegada passat el procés d'adaptació, la classe de les Papallones, anirà tots els dilluns que es pugui al gimnàs a fer psicomotricitat. Els infants de la classe de les Abelles, hi aniran els dijous.

\* A cada estança es presentaran diferents racons, provocacions i experimentacions (veure full annex) que s'aniran canviant i adaptant al moment evolutiu dels infants.



\* Durant el mes de juliol, les educadores establirem uns dies per fer festa de l'aigua al pati. Sortirem i experimentaran i jugaran amb aigua, potets, palanganes, la mànega,...

## 16.3 Rutines I-2

### RUTINES DE L'AULA

Durant el matí, a l'estança de les Papallones i Abelles es realitzen unes rutines establertes perquè els infants se sentin segurs i tranquils en el seu ambient. Aquestes rutines estableixen un horari, així com uns hàbits repetitius en els nens i les nenes que afavoreixen l'equilibri emocional que els proporciona un mecanisme fonamental per la seva educació per construir la seva personalitat i fomentar la seva autonomia.

En entrar a la classe els netegem les mans amb aigua i sabó i ells mateixos s'eixuguen amb paper, i després ho tiren al contenidor corresponent.

Una vegada fet això i seguint el protocol establert, ells sols i soles s'intenten treure la motxilla amb tot el que hi porten a dins: got, esmorzar, roba de recanvi... i s'ho posen al lloc on tenen la seva foto, això els permet reconèixer on han de deixar les seves pertinences. Seguidament, es treuen la jaqueta i se la posen al seu penjador. Durant el matí se'ls va dient sovint d'anar al lavabo per fer pipis i deposicions al WC i també fer el canvi de bolquers, si cal.

Una vegada dins de l'aula els nens/es juguen en els diferents racons i provocacions que l'educadora crea cada dia. Després es fa el bon dia tot cantant la cançó; cada dia un/a diferent és l'encarregat de fer-ho; aquesta rutina fa que els infants s'adonin de qui ha vingut i qui no, també fa que es mantingui un clima acollidor i familiar. Després, seguim amb l'activitat del temps, un dels infants és l'encarregat (cada dia un/a nen/a diferent) d'observar el temps que fa, ho mira des de la porta de la classe que dona al pati i els companys/es l'ajuden a observar i ell solet/a canvia el bit que toca depenent el temps que fa aquell dia.

Lavors, és el torn d'esmorzar que comença amb la cançó del "Nyam, Nyam...". La cantem entre tots i cada dia un/a és l'encarregat de repartir els pitets i l'esmorzar dels companys/es; així doncs i d'una manera lúdica van complint les ordres que indica l'educadora, també s'inicien amb l'autonomia de menjar tots sols; una vegada han acabat d'esmorzar els infants recullen la seva carmanyola i llencen les deixalles al contenidor adequat, (es van iniciant al món del reciclatge).

A continuació, els hàbits d'higiene, ells mateixos agafen un mocador de paper i es netegen cara i mans i, si fa falta, a la pica amb aigua i sabó. Després, ens preparam per sortir al pati, on s'invita als infants a anar a buscar la seva jaqueta i intentar que se la posin sols i, en cas que no puguin, amb l'ajuda de l'educadora.

Al pati, els infants juguen lliurement per tot l'espai. Allí poden triar i fer ús dels diferents racons que hi ha. Abans d'entrar a la classe recullen les joguines i les deixen al seu lloc corresponent.

Un cop s'acaba l'horari de pati, els infants segueixen la mateixa rutina de treure's la jaqueta i deixar-la al seu penjador, es tornen a netejar les mans amb aigua i sabó i després es realitza alguna activitat programada que sigui més dirigida i a la vegada més tranquil·la, intercalat amb el canvi de bolquer o pipis i deposicions al WC.

Per finalitzar el seu horari lectiu, els infants van a rentar-se mans per preparar-se i marxar cap a casa, cadascú es va a buscar la seva jaqueta i motxilla al seu penjador, es posen un al darrere l'altre tot formant un tren per arribar fins a la porta de sortida.

Ens acomiadem amb un "adéu i fins demà".



## 16. 4 Les Experimentacions




**EXPERIMENTACIONS**



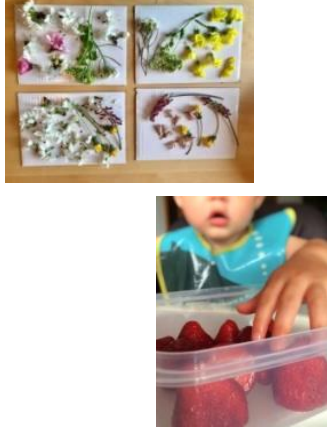
En aquest apartat trobem dos apartats ben diferenciats, el primer presenta les experimentacions que ja fem amb tots els infants, adaptant allò que sigui necessari depenent de la franja d'edat; aquestes estan ordenades per mesos que s'haurien de fer per la seva temàtica corresponent al mes que la representa.



La segona part descriu altres experimentacions que també són, pel seu contingut, molt lúdiques i agraden als infants, però no les tenim reflectides a la programació i en fem ús en algunes ocasions més esporàdiques.

Totes les experimentacions estan justificades amb una descripció amb els beneficis que aportaria als infants fer la suposada activitat.




Experimentacions		
NOM DE L'ACTIVITAT	JUSTIFICACIÓ	IMATGE
<b>OCTUBRE</b> <b>1. Mural de la tardor:</b> Es penjarà a la paret de la classe un paper gran de mural on els infants podran pintar lliurement amb els colors propis de la tardor (groc, mostassa, taronja, marró clar, marró fort, morat, granat...).	És un mural on es poden expressar lliurement per mitjà de la pintura. Ho poden fer amb les mans o amb el pinzell. Fomentem així l'interès per algunes de les tècniques més bàsiques (pintura, dibuix), a la vegada que coneixen les diferents tonalitats de colors. El mural queda penjat unes setmanes a la classe i poden observar-lo.	
<b>NOVEMBRE</b> <b>2. Experimentació de la tardor:</b> Els infants experimenten, tocant i tastant, amb diferents fruits típics de la tardor.	En l'activitat es veu desenvolupat l'interès i la curiositat pel medi físic i social, poden explorar les característiques d'objectes, materials i elements de l'entorn natural, així es formulen preguntes sobre alguns esdeveniments i el permet representar vivències i situacions mitjançant el joc simbòlic. És una bona activitat per conèixer els diferents elements que hi trobem a la tardor (fruites, flors, herbes, insectes, fulles...) .	

	A la vegada que experimenten activament amb tots ells ja sigui tocant, olorant, tastant i observant.	
<b>NOVEMBRE</b> <b>3. Xafem fulles seques:</b> Les dues aules de p-2 van al pati de baix (hotel d'entitats, antiga escola) i xafem fulles seques de la tardor, en recollim unes quantes per ensenyar als mes petits i petites de la llar.	És una activitat sensorial molt lúdica per als infants. Aprofitar els canvis de l'entorn natural (provocats per la tardor) per observar, jugar i experimentar, és una experiència que els agrada molt. En aquestes edats els agrada tocar i aquesta activitat els ho permet, a la vegada que descobreixen que poden desfer les fulles, també xafar-les amb els peus donant-los una sensació de benestar i els agrada el so que fan mentre les xafen. Aquesta activitat els estimula l'interès i la curiositat pel medi físic i social.	
<b>DESEMBRE</b> <b>4. Mural de l'hivern:</b> Es penjarà a la paret de la classe un paper gran de mural on els infants podran pintar lliurement amb els colors propis de l'hivern (blau fort, blau clar, gris clar, gris fort i blanc).	És un mural on es poden expressar lliurement per mitjà de la pintura. Ho poden fer amb les mans o amb el pinzell. Fomentem així l'interès per algunes de les tècniques més bàsiques (pintura, dibuix), a la vegada que coneixen les diferents tonalitats de colors. El mural queda penjat unes setmanes a la classe i poden observar-lo.	
<b>GENER</b> <b>5. Pintar amb xocolata:</b> Els infants pinten lliurement en un paper de mural amb xocolata desfeta. Tenen la possibilitat de tastar-lo.	És una activitat que els agrada molt ja que no només pinten amb xocolata, sinó que, se'l poden menjar. El fet de poder pintar lliurement i que s'expressin és molt enriquidor i si a més a més ho fan amb xocolata, els estem ensenyant altres maneres de poder fer-ho i no només que pensin que es pot pintar amb pintura, sinó també amb alguns aliments. En aquesta activitat es veuen involucrats tots els sentits: el tacte, el gust, l'olfacte i la vista.	



<p><b>FEBRER</b></p> <p><b>6. Experimentació de l'hivern (gelat, calent):</b> Els infants experimenten amb el gelat i el calent. Per fer-ho desfem xocolata al microones (calent) i per una altra banda tenim glaçons (gelat). Els infants proven les dues coses i experimenten a través del tacte com és cada material. També poden portar de casa peces de roba d'hivern, com ara: abrics, bufandes, guants, jaquetes, gorres... i s'ho poden posar.</p>	<p>És una activitat sensorial per excel·lència. Amb ella els infants observen, exploren i constaten els canvis en que estan sotmesos alguns elements, en aquest cas el gelat per als glaçons i el calent per al xocolata.</p>	
<p><b>MARÇ</b></p> <p><b>7. Mural de la primavera:</b> Es penjarà a la paret de la classe un paper gran de mural on els infants podran pintar lliurement amb els colors propis de la primavera (Verd, rosa, roig, groc, taronja, lila...).</p>	<p>És un mural on es poden expressar lliurement per mitjà de la pintura. Ho poden fer amb les mans o amb el pinzell. Fomentem així l'interès per algunes de les tècniques més bàsiques (pintura, dibuix), a la vegada que coneixen les diferents tonalitats de colors. El mural queda penjat unes setmanes a la classe i poden observar-lo.</p>	
<p><b>ABRIL</b></p> <p><b>8. Experimentació de la primavera:</b> Els infants experimenten, tocant i tastant, amb diferents fruits típics de la primavera.</p>	<p>En l'activitat es veu desenvolupat l'interès i la curiositat pel medi físic i social, poden explorar les característiques d'objectes, materials i elements de l'entorn natural, així es formulen preguntes sobre alguns esdeveniments i el permet representar vivències i situacions mitjançant el joc simbòlic.</p> <p>És una bona activitat per conèixer els diferents elements que hi trobem a la primavera (fruites, flors, herbes, insectes, fulles...) .</p> <p>A la vegada que experimenten activament amb tots ells ja sigui tocant, olorant, tastant i observant.</p>	




<p><b>MAIG</b></p> <p><b>9. Llum i ombra:</b> Prèviament reunirem tots aquells materials que tinguem a la llar i que ens poden servir per portar a terme l'activitat, també podem demanar a les famílies que portin una llanterna. Per fer-la anirem a l'aula de lactants, ja que disposa d'unes finestres amb persianes i d'aquesta forma pot quedar la sala totalment a les fosques. Aquí, encendrem les llanternes i experimentarem amb jocs de llums, ombres i reflexes amb diferents materials.</p>	<p>És una activitat on es veu desenvolupada la seva creativitat, la imaginació, l'atenció i observació. A la vegada els ajuda a poder superar la seva por a les ombres i la foscor per mitjà de la seva comprensió. També, per mitjà de l'activitat poden començar a desenvolupar el seu pensament abstracte.</p>	
<p><b>JULIOL</b></p> <p><b>10. Pintem despullats:</b> Prèviament empaperarem part de la classe amb paper de mural. Prepararem les pintures i els pinzells que vulguem que els infants manipulin. Despullarem als infants que no puguin i ajudarem als que ho necessitin. Deixarem que experimentin lliurement per tot l'empaperat amb la pintura i els pinzells.</p>	<p>És una tècnica molt divertida, sensorial, artística i didàctica perquè els infants experimenten amb el seu cos les textures de la pintura i el paper. A la vegada que desenvolupa la creativitat, les habilitats motores grosses, exploren a través del sentit de la vista i el tacte; és per mitjà de la pell que sentim el calor, el fred o les diferents textures.</p>	





Altres experimentacions que podríem incloure o fer en algun moment del curs escolar:		
NOM DE L'ACTIVITAT	JUSTIFICACIÓ	IMATGE
<p><b>1. Estampem al mural amb iogurts de colors:</b> L'activitat consisteix en tenir uns 4 o 5 recipients amb iogurt natural i a cada pot li afegim unes gotes de colorant d'un color diferent. Els infants hauran de pintar el mural amb els diferents iogurts de colors. Podran tastar-ho i menjar-s'ho.</p>	<p>És una activitat que els agrada molt ja que no només pinten amb iogurt, sinó que, se'l poden menjar. El fet de poder pintar lliurement i que s'expressin és molt enriquidor i si a més a més ho fem amb iogurt, els estem ensenyant altres maneres de poder fer-ho i no només que pensin que es pot pintar amb pintura, sinó també amb alguns aliments. En aquesta activitat és veuen involucrats tots els sentits: el tacte, el gust, l'olfacte i la vista. També veuen el procés de transformació del color blanc a altre colors (blau, roig, groc...).</p>	
<p><b>2. Pasta de sal:</b> L'activitat consisteix en elaborar una pasta amb els següent ingredients: - Una tassa de sal. - Una tassa d'aigua. - Dos tasses de farina. Posem els ingredients a una safata ben gran i deixem que els nens i nenes la pastin, tot creant una massa homogènia.</p>	<p>És una activitat sensorial que li proporciona a l'infant nombrosos beneficis, ja que, el fet que l'elaborin ells mateixos és més significatiu, a la vegada que observa la transformació dels diferents ingredients en una sola massa. Ajuda a la motricitat fina pel fet de desenvolupar completament la destresa de les mans i els dits al treballar-la, també fomenta la creativitat i l'atenció en la tasca de manipulació.</p>	
<p><b>3. Espaguetis de colors:</b> Haurem de bullir prèviament espaguetis. Deixarem als infants unes 4 safates on aquestes contindran uns quants espaguetis cadascuna. Posarem a cada safata una mica de colorant alimentari per tal de donar color als espaguetis, un color per a cada safata. Deixarem que els infants experimentin lliurement amb l'aliment.</p>	<p>Aquesta activitat treballa continguts diversos com:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Els colors.</li> <li>• La psicomotricitat fina, pel fet d'experimentar amb les seves mans i manipular els espaguetis.</li> <li>• Conceptes matemàtics com llarg i curt, alguns espaguetis al trencar-se quedaran més curts que altres i poden comparar.</li> <li>• Seriacions, poden fer petites sèries amb espaguetis</li> </ul>	



	<p>de diversos colors.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Treballar els sentits i les sensacions que els provoquen, el tacte humit, fred...</li> <li>• La creativitat</li> </ul>	
<p><b>4. Arròs de colors:</b> Semblant a l'activitat dels espaguetis, però amb arròs. Haurem de bullir prèviament l'arròs. Deixarem als infants unes 4 safates on aquestes contindran una mica d'arròs cadascuna. Posarem a cada safata una mica de colorant alimentari per tal de donar color, un color per a cada safata. Deixarem que els infants experimentin lliurement amb l'aliment. També els podem deixar potets petits per a que puguin fer transvasaments.</p>	<p>Afavoreix el desenvolupament de psicomotricitat fina, atenció, observació, concentració, obtenen conceptes matemàtics relacionats amb les dimensions, així com la diferència entre buit o ple. També contribueixen a el desenvolupament dels sentits i les sensacions que els provoquen, el tacte humit, fred... A més a més de ser un excel·lent relaxant i aconseguiran entrar en un estat de calma i tranquil·litat.</p>	
<p><b>5. Farina i aigua:</b> L'activitat consisteix en posar una safata gran o dos, depenent del número d'infants, i l'omplim de farina. Deixem que experimentin amb ella, els deixem potets petits per fer transvasaments. Més tard podem afegir-hi aigua per a que la manipulació sigui diferent. Gràcies a l'aigua queda una massa més pastosa i aquest fet permetrà als infants poder fer formes, així que podem aprofitar per deixar-los motlles de figures d'animals o transports per poder omplir-ho de la pasta i crear una figura. També si volem es pot afegir colorant alimentari de colors.</p>	<p>És una activitat molt sensorial on els infants experimenten, per mitjà d'ella varis beneficis, com ara:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La psicomotricitat fina, ja que poden fer boles.</li> <li>• Aprenen a través dels sentits sobre la matèria, pes, temperatura, fragilitat, olor, color, forma ...</li> <li>• Concentració. Quan els infants estan amb les mans a la massa estan molt concentrats amb l'experimentació absorbint així tot l'aprenentatge.</li> <li>• Fomenta la imaginació. Jugant amb aquesta massa sensorial els infants imaginem les seves històries fictícies.</li> </ul>	

<p><b>6. Aigua i Maizena:</b> L'activitat és semblant a la de la farina, però aquí la textura i consistència canvia perquè la "Maizena" és diferent, quedant al afegir aigua, una massa més apegalosa que la de la farina.</p>	<p>Els mateixos beneficis que amb la farina.</p>	
<p><b>7. Neu artificial:</b> Una bona opció per treballar a l'hivern. Hi ha dos opcions per preparar neu casolana, el primer: simplement amb 2 ingredients: bicarbonat de sodi i aigua. En un recipient es barregen 2 parts de bicarbonat sòdic amb una part d'aigua. Les quantitats variaran segons la quantitat total de neu que vulguem fer. Es van ajustant les quantitats segons vagi quedant la textura. La segona opció: És amb "maizena" i escuma d'afaitar. Es barreja els 2 ingredients en un recipient. Les mesures de cada ingredient variarà segons la textura i densitat de l'escuma que escollim i la quantitat total de neu que vulguem preparar. A poc a poc anem fent la barreja fins aconseguir la textura desitjada. Una vegada fet els deixem que manipulin amb ella.</p>	<p>És una activitat molt sensorial on els infants experimenten, per mitjà d'ella varis beneficis, com ara:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La psicomotricitat fina, ja que fent boles de neu s'ha d'estrènyer la neu.</li> <li>• Aprenen a través dels sentits sobre la matèria, pes, temperatura, fragilitat, olor, color, forma ...</li> <li>• Concentració. Quan els infants estan amb les mans a la massa estan molt concentrats amb l'experimentació absorbint així tot l'aprenentatge.</li> <li>• Fomenta la imaginació. Jugant amb aquesta massa sensorial els infants imaginen les seves històries fictícies.</li> </ul>	
<p><b>8. Gelatina:</b> Prèviament haurem d'haver comprat gelatines de colors. Deixarem unes safates, no gaire grans, i cada safata hi tindrà una gelatina d'un color. Deixarem als infants que manipulin amb elles. També es pot manipular la gelatina a sobre d'un paper de mural.</p>	<p>És també una activitat molt sensorial gràcies a la textura de la gelatina. A més a més els agrada molt ja que a banda de manipular-ho ho poden tastar. En aquesta activitat es veuen involucrats tots els sentits: el tacte, el gust, l'olfacte i la vista. També veuen el procés de transformació dels colors, ja que al final acaba la gelatina barrejada i aquest fet provoca canvis de colors.</p>	
<p><b>9. Slime:</b> Per tal de fer la massa haurem de tenir preparat:</p>	<p>És una activitat sensorial per excel·lència per la seva textura. Els ajuda amb:</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 recipients de plàstic.</li> <li>- 150 ml d'aigua.</li> <li>- Tres cullerades de detergent líquid.</li> <li>- Cola blanca.</li> <li>- Colorant comestible, 1a cullereta.</li> </ul> <p>El procediment per fer-la:</p> <p>Pas 1: col·locar en un dels recipients dos culleradetes de cola blanca. Afegir 3 gotetes de colorant comestible i barrejar tot fins que es vegi uniforme. Per a un color més intens, afegir colorant.</p> <p>Pas 2: en un altre recipient afegir dos cullerades de detergent i una d'aigua i remenar fins que es barregin.</p> <p>Pas 3: ajuntar les dos mescles i remenar fins que es formi una massa uniforme. Pastar amb les mans fins que prengui millor consistència.</p> <p>Suggeriment!. Als infants de P1 i lactants podríem presentar-los-hi diferent, per la perillositat de que s'ho puguin posar a la boca. Una forma podria ser dins de bosses de plàstic petites i transparents. Per mitjà d'elles podran manipular el slim.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La creativitat: es veu incentivada la seva creativitat, ja que imagina, crea i alhora, materialitza els pensaments que té en la seva ment.</li> <li>• Motricitat fina: el Slime és també estimulador de la motricitat fina, la de les mans, ja que al jugar van adquirint agilitat, força i destresa en els seus dits.</li> <li>• Diferenciar colors: permet als infants diferenciar colors, pastar, estovar, separar i tornar a unir peces.</li> <li>• Relaxació: és una activitat que, al temps que el diverteix, també el pot relaxar i tranquil·litzar en moments de nervis.</li> </ul>	 
---	--	---

## 16.5 Les provocacions

### PRROVOCACIONS

Al centre fem ús de les provocacions.

Una provocació és una invitació, una suggerència, col·locada en un racó de la classe que convida els infants a participar, a interessar-se per allò que hi ha preparat, a explorar, a utilitzar-ho i, per tant, a aprendre descobrint.

L'adult no explica el què s'ha de fer, no suggereix res, ni tampoc dirigeix el joc, sinó que són els infants que per curiositat, desig, ganes d'explorar, de descobrir... els que s'apropen al material, si és que aquests els atreu, i li donen la utilitat que necessiten en aquest moment. Totes les propostes han de ser obertes i els mateixos infants a partir de l'experimentació i la interacció amb el medi, ha de descobrir les possibilitats dels diferents materials i les seves pròpies.

L'adult té un paper molt important, d'observador i acompanyar en els processos d'aprenentatge que sorgeixin a partir de l'experimentació. Observant obté informació sobre cada infant: com és, les seves necessitats, interessos, desenvolupament i la seva evolució, a la vegada que és la figura de referència per tal que l'infant es senti segur i pugui explorar.

Amb aquest tipus de propostes no existeix un únic nivell d'acabament ni una manera correcta de realitzar-les, sinó que s'ajusta a les necessitats de cada infant, entenent que cada infant és diferent. El més important no és el resultat final, sinó el procés. D'aquesta manera, les oportunitats d'aprenentatge seran globalitzades, ja que els infants tindran llibertat per indagar, provar, equivocar-se i corregir. Per triar a quina provocació i amb qui volen invertir la seva curiositat, les seves emocions...

Podríem classificar les provocacions que es proposaran a la classe en les diferents àrees: art, psicomotricitat fina, lògic - matemàtic, construccions, joc simbòlic i sensorial.

## FORMES DEPRESSORES

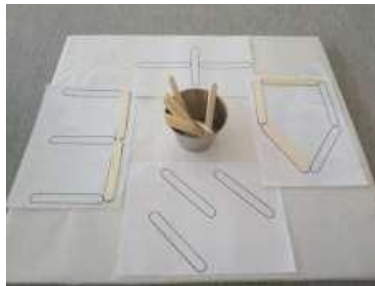
### MATERIAL:

- depressors de fusta.
- plantilles plastificades amb formes dibuixades.
- recipient.

### EXPLICACIÓ:

Posar els depressors de fusta en un recipient i les plantilles amb les formes dibuixades al voltant. A l'hora de presentar la provocació es col·locaran alguns depressors al damunt de la plantilla i la resta es deixaran al recipient, per tal que estiguin a l'abast dels infants.

### FOTOGRAFIA:



## XURROS

### MATERIAL:

- trossos de diferent doblaria de xurros de piscina.
- recipients amb un tub de plàstic al centre per enfilar.
- cordill.

### EXPLICACIÓ:

Disposar els recipients on hi ha el tub al centre, el cordill i els trossos de xurro de piscina, al lloc on es presenta la provocació. A l'hora de preparar-ho es posarà algun tros de xurro enfilat al cordill i algun altre al tub del recipient.

### FOTOGRAFIA:



## PASTA

### MATERIAL:

- recipients (flameres, potets de iogurt...).
- culleres.
- pinces.
- pasta de sopa.
- una safata de porexpan.

### EXPLICACIÓ:

Posar pasta de sopa en una safata, també hi haurà una cullera i/o pinces i uns recipients, poden ser flameres, potets de iogurt... A l'hora de presentar la provocació es posarà una mica de pasta de sopa en algun dels recipients i es deixarà la cullera o pinça a la safata.

### FOTOGRAFIA:



## COLORS

### MATERIAL:

- una capsa amb separadors de diferents colors.
- objectes dels diferents colors bàsics (groc, verd, blau i roig).


### EXPLICACIÓ:

Presentar la provocació oferint la capsa de colors amb els diferents objectes al voltant. Posarem algun objecte a dintre la caixa, al separador que li pertoca, d'acord amb el seu color.

### FOTOGRAFIA:



<b>FUSTES I ROTLLES</b>	
<b>MATERIAL:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- fustes de tronc d'arbre de diferents tamanys.</li> <li>- rotlles de paper de diferents tamanys i doblàries.</li> </ul>
<b>EXPLICACIÓ:</b>	Posar els rotlles i les fustes distribuïts de manera que es vegi una construcció. La resta de peces les deixarem al costat.
<b>FOTOGRAFIA:</b>	

<b>DIARIS ALS POTS</b>	
<b>MATERIAL:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pots de llauna (en aquest cas estan folrats de paper de diari).</li> <li>- retalls de paper de diari.</li> </ul>
<b>EXPLICACIÓ:</b>	Es distribuïran els pots de llauna de la següent manera: un amb retalls llargs de paper de diari, un altre amb retalls quadrats i més petits, en un s'hi pot posar un xurret fet de paper de diari i l'altre pot buit.
<b>FOTOGRAFIA:</b>	



### BOBINES COLORIDES

#### MATERIAL:

- bobines grans de fil (buides).
- anelles de fusta.
- trossos de fusta de tronc d'arbre

#### EXPLICACIÓ:

Es distribuiran les bobines de fil per l'espai al qual es presenta la provocació. En un racó s'hi deixaran les anelles de fusta i en un altre els trossos de tronc d'arbre. En una de les bobines s'hi posarà una anella encasellada i en una altra, un tros de fusta al damunt.

#### FOTOGRAFIA:



### POSSIBILITATS A LES AMPOLLES

#### MATERIAL:

- ampolletes petites de plàstic (tipus actimel).
- boles de porexpan.
- taps de suro.
- tubs de plàstic (semblant a les palletes, però rígid)

#### EXPLICACIÓ:

Col·locar les ampolletes per l'espai on es disposa la provocació. També hi deixarem alguna bola de porexpan, algun tap de suro i tubs de plàstic. A l'hora de presentar-ho podem posar un tap de suro tapant alguna ampolla, un tub de plàstic dintre d'alguna ampolla i una bola de porexpan al damunt d'una altra ampolla.

#### FOTOGRAFIA:





### MÓN D'ANIMALS

**MATERIAL:**

- trossets de fusta de tronc d'arbre.
- l'arc de Sant Martí.
- animallets petits de plàstic

**EXPLICACIÓ:**

Disposarem les fustetes, tant els trossets de tronc d'arbre com les de l'Arc de Sant Martí, de manera que crearem alguna cosa similar a una construcció. Després disposarem els animals de manera que algun passi per baix d'alguna peça de l'arc, algun altre estigui reposant al damunt d'un trosset de tronc, i la resta els podem deixar en qualsevol posició i racó.

**FOTOGRAFIA:**

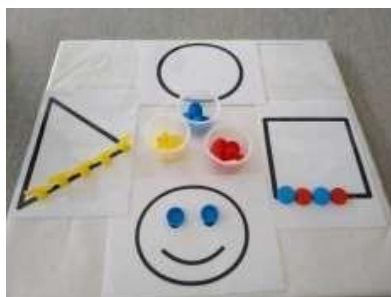

### FIGURES I TAPS

**MATERIAL:**

- plantilles de figures geomètriques o formes senzilles plastificades.
- recipients (tants com formes i colors de taps tinguem).
- taps de diferents formes i colors.

**EXPLICACIÓ:**

Presentarem el racó de manera que hi hagi una plantilla a cada un dels costats. Al centre hi deixarem els recipients on a dintre de cada un d'ells hi haurà taps de plàstic de diferents formes i colors. Escollirem alguna de les figures per col·locar taps al damunt de la línia. Podem col·locar-los tots iguals i seguits, o formant una sèrie de diferents colors.

**FOTOGRAFIA:**


## PINYES I OUERES

### MATERIAL:

- oueres de cartró.
- pinyes de diferents tamanys.

### EXPLICACIÓ:

Deixarem les oueres al damunt del lloc on presentarem la provocació. Agafarem algunes pinyes i les col·locarem en un dels separadors d'alguna ouera, la resta les deixarem en un altre costat.

### FOTOGRAFIA:



